

ZBERATEĽ

6

MESAČNÍK O FILATELII - NUMIZMATIKE - FILOKARTII - TELEFÓNNYCH KARTÁCH Cena: 25,- Sk



**12. 6. vychádzajú nové
SLOVENSKÉ ZNÁMKY**



ALBUM PONÚKA:



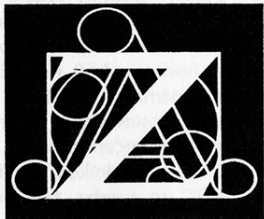
**ZSSR, BI 189
s prítláčou
Sydney '88
číslovaný
Cena: 60,-**

ZBERATEĽ



Novinky z USA: Výstava k 150. výročiu prvej americkej známky.





Ročník III. Č.6 Cena 25 Sk

Vydáva firma *ALBUM* v Bratislave. Vychádza mesačne. Reg.č. MK 1188/95 zo dňa 1.2.1995.

Redakcia: RNDr. Michal Zika (šéfredaktor), Anton Kulhánek, Róbert Vereš, Peter Zika (členovia).

Rozšírenie: PNS a.s.

Adresa redakcie: Zberateľ, Lazaretská 11, 811 08 Bratislava, tel.: 07 / 367 411.

Celoročné predplatné, vrátane poštovného: Abonentí zo SR 250 Sk, abonentí z ČR 420 Sk (350 Kč), abonentí z ostatnej Európy 600 Sk (30 DEM, 200 ATS), abonentí zo zámoria 820 Sk (28 USD, 42 DEM).

Cena za jeden výtlačok 25 Sk. Pri odobraní viac ako 10 výtlačkov vydavateľ poskytuje 20%-nú zľavu.

Podmienky inzertovania: Cena za jeden riadok 10 Sk. Za inzertáty zvýraznené rámečkom účtujeme príplatok 20 Sk. Abonentí časopisu majú 2-krát za rok prvých päť riadkov zdarma.

Úhradu inzertátu, resp. potvrdenku o úhrade treba zaslať redakcii najneskôr so znením inzertátu. Inzertáty prosíme zasielať na adresu redakcie písané na stroji (počítači), alebo čitateľne paličkovým písmom. Inzertáty budú uverejňované v najbližšom čísle časopisu v došlom poradí. Komerčné inzertáty vrátane ich grafickej úpravy účtujeme na základe osobitného sadzovníka.

Prosíme prispievateľov, aby, ak je to možné, posielali svoje príspevky na disketách (v T602, WORD).

Redakčná uzávierka: 30.5.1997, do tlače zadané 9.6.1997

OZNAM

Oznamujeme cteným zákazníkom, že od 16.5.1997 bola opäť otvorená predajňa ALBUM na Račianskej 17, 83102 Bratislava tel.:07/250 149
Otvorené: Po - Pi: 10-18 hod.

K VODE I DO DAŽĎA

Vydaním tohto čísla sme sa už len na krôčik priblížili dovolenkovým mesiacom. Hoci doterajšie počasie tomu veľmi nenasvedčuje, chystá sa čas cestovania, kúpania, jedným slovom leta.

Pretože i členovia redakčného tímu pomýšľajú na nejaký ten deň oddychu, dovoľujeme si Vám pripraviť letné dvojčísle 7-8, ktoré bude mať dvojnásobný rozsah, teda 64 strán.

Veríme, že ich pestrá náplň Vám spríjemní pobyt pri vode, alebo, neďaj Bože, vyčkávanie na lepšie počasie v čase dažďa.

To, a pekné strávenie prázdninových dní, Vám želá

Redakcia

NOVÉ ZNÁMKY

SLOVENSKO

ZÁZRAČNÝ DÁŽĎ PRI HRONE Z EMISNÉHO RADU EUROPA.

(č. 118)

Ministerstvo dopravy, pošt a telekomunikácií vydalo dňa 5.5.1997 príležitostnú poštovú známku „Zázračný dážď pri Hrone“ v nominálnej hodnote 9 Sk.

Známka spolu s kupónom, ktoré vychádzajú v rámci emisného radu Europa s tematickým

zameraním na národné legendy a povesti, zobrazuje ilustratívnym spôsobom legendu z čias výbojov rímskych légii za Dunaj. Legenda sa viaže za rok 173, kedy rímske vojsko pod vedením Marca Aurélia preniklo na naše územie v okolí rieky Hron. Z nepríjemného obklúčenia v úseku Hrona neďaleko Levíc teplom a smädom trápených rímskych vojakov zachránil iba „zázračný“ dážď. Autorom výtvarných návrhov emisie je akad. maliar Karol Ondreička, rytcom emisie je František Horniak.

Viacfarebnú známku o rozmeroch obrazovej časti 23x40 mm (na výšku), vytlačila Poštovní tiskárna cenin, a.s., Praha technikou rotačnej oceľotlače z plochých platní na tlačových listoch so 7 ks známok a 3 ks kupónov v striedavom usporiadaní v náklade 80 000 TL.

Súčasne sa vydáva obálka prvého dňa vydania vrátane príležitostnej pečiatky s domicilom Levice. Na FDC je zobrazený výjav z historického reliéfu na stĺpe Marca Aurélia v Ríme. FDC vytlačila uvedená tlačiareň oceľotlačou z plochých platní jednofarebne.

(obr.: Zberateľ 5/97, obálka)

FOLKLÓRNY FESTIVAL VÝCHODNÁ

(č. H 119)

Ministerstvo dopravy, pošt a telekomunikácií vydalo dňa 12.6.1997 príležitostnú poštovú známku „Folklórny festival Východná“ v hárčekovej úprave s nominálnou hodnotou 11 Sk.

Na hárčeku je zobrazený tancujúci pár v ľudovom kroji, horná polovica zobrazenia tvorí známku, kresba postáv v dolnej časti voľne prechádza na hárček. Autorkou výtvarných návrhov

emisie je Sibyla Greinerová, grafická úprava Martin Činovský, rytec Rudolf Cigánik.



Viacfarebnú známku o rozmeroch obrazovej časti 23x40mm (na šírku) na hárčeku formátu 66x80mm vytlačila Poštovní tiskárna cenin, a.s., Praha technikou rotačnej ocelotlače v kombinácii s hĺbkotlačou.

Súčasnne sa vydáva obálka prvého dňa vydania vrátane príležitostnej pečiatky s domicilom Východná. Na FDC je zobrazený pár tanečníkov v kroji. FDC vytlačila uvedená tlačiareň ocelotlačou z plochých platní vo farbe modrej.

KRÁSY NAŠEJ VLASTI

(č. 120-1)

Ministerstvo dopravy, pošta a telekomunikácií vydalo dňa 12.6.1997 dve príležitostné poštové známky série Krásy našej vlasti s námetom jaskýň:

Jaskyňa Domica - 6 Sk
Ochtinská aragonitová jaskyňa - 8 Sk

Autorom výtvarných návrhov emisie a súčasne aj rytcom známok je akad. maliar Martin Činovský.

Viacfarebné známky o rozmeroch obrazovej časti 40x23 mm (na výšku) vytlačila Poštovní tiskárna cenin, a.s., Praha technikou ocelotlače z plochých platní na tlačových listoch s 8 ks - po 4 známky z každej (2 4-bloky s medzipolím, na ktorom je znak Svetového

kultúrneho a prírodného dedičstva).

Súčasnne sa vydávajú dve obálky prvého dňa vydania vrátane príležitostnej pečiatky s domicilom Dlhá Ves a Ochtina. Rytiny FDC vytvoril Arnold Feke podľa líniových rozkresieb Martina Činovského. FDC vytlačila tlačiareň ocelotlačou z plochých platní vo farbe hnedej (Domica) a tmavozelenej (Ochtinská...).

TRIENÁLE INSITNÉHO UMENIE.

(č. 122)

Ministerstvo dopravy, pošta a telekomunikácií vydá dňa 26.6.1997 príležitostnú poštovú známku „Trienále insitného umenia“ s nominálnou hodnotou 3 Sk.



Na známke je reprodukované dielo Martina Jonáša z Kovačice: Tanec. Autorom výtvarného návrhu známky je Pavel Blažo, rytcom emisie je Václav Fait.

Viacfarebnú známku o rozmeroch obrazovej časti 23x40 mm (na šírku) vytlačila Poštovní tiskárna cenin, a.s., Praha technikou rotačnej ocelotlače v kombinácii s hĺbkotlačou na tlačových listoch po 50 známkach.

Súčasnne sa vydáva obálka prvého dňa vydania vrátane príležitostnej pečiatky s domicilom Bratislava. Na FDC je reprodukované dielo Ondreja Šteberla: Na vychádzke. FDC vytlačila uvedené tlačiareň ocelotlačou z plochých platní vo farbe zelenej.

-ik-

ČESKÁ REPUBLIKA

DEŤOM

Ministerstvo dopravy a spojov Českej republiky vydalo 28. mája 1997 príležitostnú poštovú známku emisie *Deťom* v nominálnej hodnote 4,60 Kč. Obrazovým námetom známky je obľúbená postavička z detských televíznych večerníčkov - Rákosníček s dáždnikom jarabín. Na FDC je kresba žiariaceho usmievajúceho sa slniečka.

Autorom výtvarných návrhov emisie je Zdeněk Smetana, autorom rytín Jiří Bouda. Znáмка bola vytlačená rotačnou ocelotlačou (čierna) kombinovanou s hĺbkotlačou (červená, oranžová, svetlozelená a tmavozelená) v TL po 50 ks známok. Kresba na FDC bola vytlačená ocelotlačou z plochých dosiek (oranžová).

Katalógové číslo známky je 0149.

-vkn-



POLSKO

EUROPA - POVESTI A LEGENDY

Poľská poštová správa vydala 5. mája 1997 dve príležitostné poštové známky emisie EUROPA - povesti a legendy. Pre prvú známku bol zvolený námet z povesti o magickom príbehu

Svätóajnskej noci, pre druhú známku námet z povesti o vzniku symbolu hlavného mesta Poľska Varšavy.

Autorom výtvarných návrhov emisie je Mieczyslaw Wasilewski. Známky boli vytlačené ofsetom v náklade 700 tisíc (50gr) a 650 tisíc (1,10 ZL). K emisii bola vydaná jedna obálka dňa vydania, ktorej obrazová časť tvorí symbolický kvet. Rovnaký námet má aj príležitostná pečiatka.



-vkn-

46. EUCHARISTICKÝ KONGRES

V dňoch 25. mája až 1. júna 1997 sa v meste Wroclaw uskutočnil 46. medzinárodný eucharistický kongres za účasti pápeža Jána Pavla II. Myšlienka na organizovanie medzinárodných stretnutí k religióznym a sociálnym otázkam vznikla vo Francúzsku v druhej polovici 19. storočia. Tohtoročný kongres sa uskutočnil pod heslom *Eucharistika a sloboda*.

K tejto príležitosti Poľská poštová správa vydala 6. mája 1997 príležitostnú poštovú známku s nominálnou hodnotou 50gr. Obrazová časť známky tvorí štylizovaná kresba mapy sveta v strede so skratkou *IHS*.

Kresbu na FDC tvorí logo 46. kongresu.

Výtvarné návrhy emisie vyhotovil Janusz Wysocki. Znáмка bola vytlačená ofsetom v TL po 20 známok v celkovom náklade 2 milióny známok.



-vkn-

RUSKO

850. VÝROČIE MOSKVY

Prvý tohtoročný háčček, vydaný 20. februára, je venovaný 850. výročiu prvej správy o hl. meste Ruskej federácie. Na 3000 rubľovej známke je emblém tohto výročia so znakom mesta a na plochách okolo známky sú veže moskovského Kremľa a kostol Vasilija Blaženého na Červenom námestí. Na spodnej časti je text „Moskva sa prvý-krát spomína v letopise z 1147. roku“. Autor háččka je A. Pletnev. Bolo vydaných 300 000 háččkov ofsetovou tlačou na kriedovom papieri.



500 ROKOV RUSKÉHO ŠTÁTNEHO ZNAKU

Dvojhalvý orol je už 500 rokov štátnym znakom Ruska (s výnimkou sovietskej éry). Toto jubileum je námetom háččka vydaného 20. marca v náklade 250 tisíc kusov. Na háččku je známka v hodnote 3000 RUR, ktorá zobrazuje súčasný štátny znak Ruskej federácie. Po stranách známky sú zobrazenia dvoch znakov - dvojhlavých orlov. Na ľavej strane je znak Ivana III. z roku 1497 a na pravej je štátny znak Ruského impéria z roku 1883. Tlač je realizovaná viacfarebným ofsetom na kriedovom papieri.

Ku známke i háččekom boli vydané FDC. Pečiatka prvého dňa vydania sa používala na hlavnej pošte v Moskve.



HUDBNÝ FESTIVAL D.D. ŠOSTAKOVIČA



Znáмка s portrétom skladateľa vyšla 26. februára pri príležitosti Medzinárodného hudobného festivalu „D.D.Šostakovič a svetová hudobná kultúra“ v hodnote 1000

RUR. Známká je trojfarebná - šedo-zelená, hnedá a čierna. Vyšla v náklade 300 000.

Vladimír Priputen, Moskva

RAKÚSKO

Činnosť rakúskej poštovej správy na úseku vydávania poštových známok bola v máji t.r. pomerne bohatá. Vyšlo päť známok v štyroch emisiách.



Prvou bola dvojnámková séria s portrétmi hudobných skladateľov svetového významu - J. Brahmsa (1833 - 1897) k 100. výročiu úmrtia a F. Schuberta (1797 - 1826) k 200. výročiu narodenia. Obaja sa svojim bohatým hudobným dielom zaradili k autorom, ktorých skladby sa úspešne hrali za ich života a pretrvávajú dodnes. Obidve portrétové známky sú z tvorby prof. O. Stefferla a možno ich povýšiť na vrchol grafickej tvorby tohoto druhu. Verné portréty v klasickom ozdobnom orámovaní majú nominálnu hodnotu 6 a 10 šilingov a dôstojne pôsobia možno i preto, že sú iba dvojfarebné - kresba portrétu fialovo-modrá (Brahms), a modrolilavá (Schubert) so zlatým orámovaním.



Druhá emisia je venovaná „Dňu známky 1997“. Námetovo je pokračovaním predchádzajúcich rokov k tejto príležitosti a prináša už šieste písmo A zo slova Briefmarke a E zo slova Philatelie v ozdobnom ráme. Obidve slová bude možno známkami tejto emisie zložiť až o tri roky, teda v r. 2000. Autorom aj tejto známky v hodnote 7 šilingov je prof. O. Stefferl. Je vytlačená šesťfarebne.

V rámci spoločnej emisie EUROPA 97 vydá Rakúsko, na rozdiel od ostatných európskych štátov, až štyri známky. Jednou z nich je detská kresba k rozprávke „Bremerský mestský muzikanti“. Kresba zvierat - hudobníkov (kohút, mačka, pes a osol) je pre tých, čo túto rozprávku nepoznajú, ťažko zrozumiteľná. Nominálna hodnota je 7 šilingov, tlač osemfarebnou hĺbkotlačou.



V roku 2000 plánujú usporiadať vo Viedni tradičnú výstavu WIPA. Dňa 23. mája t.r. vyšla prvá filatelistická pozvánka: Na obrázku vidíme reprodukciu 9-grajciarovej modrej známky s erbom monarchie z r. 1850 a poštového doručovateľa z tých čias na starodávnom bicykli. Výstava teda pripomenie 150. výročie vydania prvej známky Rakúska. Navrhol ju grafik A. Tuma, rytcom je W. Seidel. Známká je vytlačená tromi tlačovými technikami - kníhtlačou (známka z r. 1850), oceľotlačou a štvorfarebnou hĺbkotlačou. Nominálna hodnota je 27 šilingov, príplatok v prospech výstavy tvorí 13 šilingov. Predajná cena je teda 40 šilingov. Známká vyšla mimo pôvodný emisný plán.



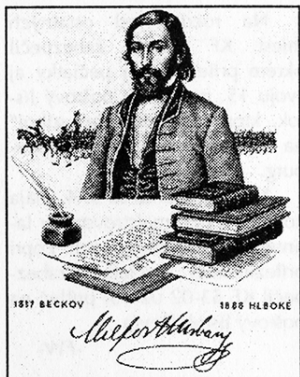
-ZC-

NOVÉ CELINY

SLOVENSKO

JOZEF MILOSLAV HURBAN

Ministerstvo dopravy, pôšt a telekomunikácií vydalo dňa 19.3.1997 príležitostnú celinovú obálku so známku štátneho znaku SR v nominálnej hodnote 8 Sk a prítláčou v ľavej dolnej časti obálky s témou Jozef Miloslav Hurban. Okrem portrétu, podpisu a dopĺňujúcich motívov obsahuje texty „1817 Beckov“ a „1888 Hlboké“.



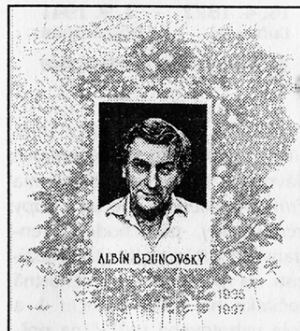
Autorom prítlačovej grafiky a príležitostnej pečiatky dňa vydania s domicilom Hlboké je akad. maliar Marián Čapka.

Známkou na celinu technikou jednofarebnej ocelotlače vytlačila PTC, a.s. Praha. Prítlač technikou ofset realizovala tlačiareň Knihlač Gerthofier, Zohor vo farbe tmavomodrej.

ALBÍN BRUNOVSKÝ

Dňa 1.4.1997 vyšla príležitostná celinová obálka so známkom štátneho znaku SR v nominálnej hodnote 8 Sk a prítlačou v ľavej dolnej časti obálky s portrétom Albína Brunovského.

Autorom prítlačovej grafiky s použitím ilustrácie A. Brunovského je akad. maliar Martin Činovský.



Známkou na celinu technikou jednofarebnej ocelotlače vytlačila PTC, a.s. Praha. Prítlačový motív technikou ocelotlače v kombinácii s ofsetom vytlačila 1. česká grafická spoločnosť, tiskárna cenných papírů Josef Herčík vo farbe čiernej s hnedým odtieňom a pastelovej šedomodrej.

ŠTÁTNY ZNAK SR - 3 SK

Dňa 1.4.1997 vyšiel aj poštový lístok s natlačenou známkom štátneho znaku Slovenskej republiky v nominálnej hodnote 3 Sk.

Známkou je vytlačená 4-farebne (čierna, červená, modrá, strieborná). Linky a texty adresnej strany včítana loga slovenskej pošty sú čierne. V prvej vodorovnej linke adresnej časti je mikropísmový text „slovenská pošta“. Vytvarníkom emisie je akad. Maliar Martin Činovský. Lístok technikou ofset vytlačila tlačiareň Kasico, a.s., Bratislava. Predajná cena lístka je 3,50 sk.

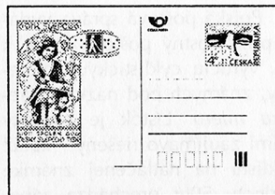
-ik-

ČESKÁ REPUBLIKA

PROBLEMATIKA SLEPÝCH A SLABOZRAKÝCH

MDS ČR vydalo dňa 14. mája 1997 príležitostný poštový lístok s natlačenou známkom hodnoty 4 Kč, venovaný problematike slepých a slabozrakých. Autorom výtvarného návrhu je Jaroslav Fišer. Lístok vytlačila dvojfarebným ofsetom (čierna a hnedá) PTC Praha, a.s. Na známke je symbolická kresba časti tváre so slepými očami a názov slepeckého časopisu Zora, založeného v roku 1917. V ľavej časti lístka je kresba Alfonsa Muchu „Vďaka slepcov“,

vytvorená v 30. rokoch pre nálepku spolku Český slepecký tisk (nálepku venoval spolok sponzorovo ako podakovanie za ich finančné dary). Kresbu dopĺňuje logo Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR.

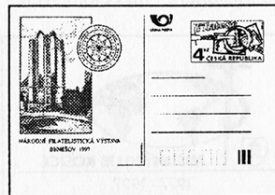


-vkn-

FILATELISTICKÁ VÝSTAVA BENEŠOV 1997

MDS ČR vydalo 28. mája 1997 príležitostný poštový lístok s natlačenou známkom hodnoty 4 Kč k Národnej filatelickej výstave BENEŠOV 1997, ktorá sa uskutoční v dňoch 20.- 22. júna tohto roku.

Pre známku bol použitý upravený návrh známky z príležitostného poštového lístka k 100. výročiu českej filatelickej tlače - kompozícia známok, pinzety a lupy. V ľavej časti lístka je kresba zrúcaniny minoritného kláštora v Benešove a pečate mesta Benešov z doby okolo roku 1601.



Autorom výtvarného návrhu lístka je Jaroslav Fišer. Lístok vytlačila dvojfarebným ofsetom (modrá a modročierne) tlačiareň

-vkn-

50. ROČNÍK PRETEKOV MIERU

Polská poštová správa vydala príležitostný poštový lístok k 50. výročiu cyklistických pretekov, známych pod názvom *Preteku mieru*. Lístok je graficky veľmi zaujímavé riešenie - koláž cyklistu na natlačenej známke hodnoty 50gr prechádza záberom na peletón cyklistov v hornej a ľavej časti lístka. Koláž je doplnená logom pretekov (holubicou) a textom. Jubilejný ročník pretekov sa uskutočnil v dňoch 8. až 18. mája 1997.

Automor výtvarného návrhu lístka je J. Wysocki. Lístky boli vytlačené viacfarebným ofsetom v náklade 150 tisíc exemplárov.

(obrázok na obálke)

-vkn-

NEÚRADNÉ PRÍTLAČE

KOŠICKÉ VYDANIA

□ *Misijný klub Košice* vyhotovil prítláč na poštovom lístku *Devín* s natlačenou známkou 2 Sk pri príležitosti 20. výročia spolupráce s misionármi na celom svete.



□ Prítláč na poštovom lístku *Devín* s natlačenou známkou 3 Sk pripomína *Deň mesta Košice - 7. máj 1997*. Obrazovú časť prítláče tvorí reprodukcia pohľadnice Košíc z roku 1897. Na opečiatkovanie lístkov sa používala príležitostná pečiatka na pošte Košice 1 s námetom zvonu *Urban*.

DEŇ MESTA KOŠICE - 7. MÁJ 1997



□ 7.5.1997 sa konal deň mesta Košice. K tejto príležitosti bola okrem príležitostnej pečiatky (pozri rubriku *Nové pečiatky*, Zberateľ č. 4/97) zabezpečená prítláč na poštový lístok znak SR - 3 Sk. Obrazová časť v hnedobordovej farbe tvorí reprodukcia pohľadnice Košíc z r. 1897. Ďalšie suveníry tvorili dva pamätné listy - bez známok a obálka s reprodukciami pohľadnice z r. 1910.

vkn, V. Gaál

RUŽOMBERSKÉ

Tak ako Bratislava a ďalšie mestá, aj Ružomberok sa zúčastnil Medzinárodného športového vyzývacieho dňa - Challenge Day, ktorý sa uskutočnil 28.5.1997.



Na rozdiel od ostatných miest KF 53-02 zabezpečil okrem príležitostnej pečiatky aj svoju 15. prítláč na poštový lístok, ktorá dokumentuje „súboj“ na diaľku s mestom Cloppenburg.

V Ružomberku sa 3.-4. mája konali XXXVI. majstrovstvá v latinskoamerických tancoch. Popri príležitostnej pečiatke zabezpečil KF 53-02 už 16. prítláč na poštový lístok *Devín*.

-FW-

TRENČIANSKE

□ K 125. výročiu narodenia významného entomológa a botanika Jozefa Laca (1872-1941) bola vyhotovená prítláč na poštovom lístku *Devín* s natlačenou známkou 2 Sk. Pri príležitosti spomienkovej slávnosti jubilea J. Laca 20.4.1997 používala pošta v Nemšovej príležitostnú poštovú pečiatku.



JOZEF LACO

entomológ - botanik

14. 4. 1872 - 1. 9. 1941
Luborča Dolná Súča

125. výročie narodenia

□ Dňa 19.5.1997 sa v Trenčíne uskutočnila spomienková slávnosť k 120. výročiu založenia *Prírodovedného spolku župy trenčianskej*, predchodcu Trenčianskeho múzea. K tejto príležitosti sa používala príležitostná pečiatka na pošte Trenčín 1 a bola vyhotovená prítláč na poš-

tovom lístku *Štátny znak* s natlačenou známkou 3 Sk. Obrazová časť prítláče tvorí portrét MUDr. Karola Brančíka (1842-1915), zakladateľa trenčianskeho prírodovedného spolku.



MUDr. Karol BRANČÍK
STARÁ BYSTRICA • 1842 TRENČÍN • 1915
ZAKLADATEĽ PRÍRODOVEDNÉHO SPOLKU
ŽUPY TRENČIANSKEJ - 1877-1997

□ V dňoch 16. až 20.6.1997 sa uskutoční Medzinárodné veliteľsko-štábne cvičenie *HEXAGRANT 1997*. Pri tejto príležitosti bude vyhotovená prítláč na poštovom lístku *Devín* a bude sa používať príležitostná pečiatka *Polnej pošty armády Slovenskej republiky*. Pečiatku bude používať Generálny štáb ASR po celú dobu cvičenia.

-ký-

NOVÉ PEČIATKY

PRÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVÉ PEČIATKY

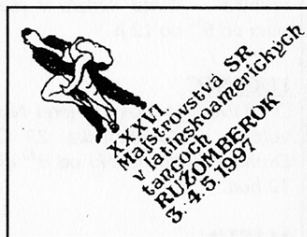
„Gréckokatolícky apoštolský exarchát“ 13.4.1997 Pošta Košice 1

„Slovenský olympijský výbor klub fair play“ 25.4.1997 Pošta Košice 1



„40 rokov jadrových elektrární na Slovensku“ od 28.4.1997 do 9.5.1997 Pošta Trnava 1

„XXXVI. Majstrovstvá Slovenskej republiky v latinsko-amerických tancoch“ 3.5.1997 Pošta Ružomberok 1



„5 rokov spoločenstva sv. Gabriel na Slovensku“ 3.5.1997 Pošta Nitra 1

„Deň mesta Košice - zvon Urban vyrobili VSŽ, a.s.“ 7.5.1997 Pošta Košice 1

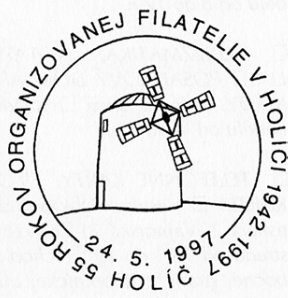
„Zrkadlo siete (Mirror of Netland)“ 7.5.1997 Pošta B. Bystrica 1

„49. kongres medzinárodnej železničiarkej esperantskej federácie IFEF“ 16.5.1997 Pošta Košice 21

„50 rokov od I. podtatranskej výstavy poštových známok Spišská Nová Ves“ 16.5.1997 Pošta Spišská Nová Ves 1

„130 rokov DPO v Bratislave - Bratislava Staré mesto 1867 až 1997“ 17.5.1997 Pošta Bratislava 3

„120 výročie založenia Prírodovedného spolku župy Trenčianskej a Trenčianskeho múzea“ 19.5.1997 Pošta Trenčín 1





KF 53-55 z Kokavy n. Rim. nám doplnil k pečiatke, ktorá sa v ankete umiestnila na 2. mieste, chýbajúce údaje: Pečiatku navrhol člen KF 53-55 v Kokave nad Rimavicou p. Vojtech Roth a vyryl ju p. František Horniak.

ZA INFORÁCIE ĎAKUJEME.

AUKCIE A BURZY

Prehľad o pravidelne konaných výmenných schôdzkach na Slovensku s uvedením zberateľského odboru, miesta a času ich konania (informácie uverejňujeme **bezplatne** - využite ich na propagáciu Vašich podujatí!):

BRATISLAVA

□ FILATELIA, FILOKARTIA, TELEKARTY □ Kaviareň OLYMPIA, Kollárovo námestie □ Každú nedelu od 8 do 12 h

□ NUMIZMATIKA, NOTAFILIA □ POSÁDKOVÝ DOM ARMÁDY, Štúrova ulica □ Každú nedelu od 8 do 12 h

□ TELEFÓNNE KARTY, FILOKARTIA □ Vestibul ObkaS Bratislava 2, Vajnorská 21 □ Každú strediu od 16³⁰ do 19⁰⁰ (vchod z bočnej strany z Robotníckej ulice, 1. poschodie)

KEŽMAROK

□ FILATELIA □ DOM DETÍ A MLÁDEŽE, Starý trh č. 25 □ Každú prvú nedelu v mesiaci od 10 h

KOŠICE

□ FILATELIA □ DOM ARMÁDY, Masarykova ulica □ Každú nedelu od 8 do 12 h

□ NUMIZMATIKA, NOTAFILIA □ VÝCHODOSLOVENSKÉ MÚZEUM, Hviezdoslavova 3 □ Každú nedelu od 9 do 12 hod.

LEVICE

□ FILATELIA □ CK JUNIOR, Sládkovičova ulica □ Každú druhú a štvrtú nedelu v mesiaci od 9³⁰ do 12 h

LUČENEC

□ NUMIZMATIKA □ Hotel Novohrad, Novohradská 27 □ Druhú a štvrtú nedelu od 9³⁰ do 12 hod.

MARTIN

□ FILATELIA □ Dom kultúry STROJÁR, námestie S.H.Vajanského □ Každý pondelok o 18. hodine

NITRA

□ FILATELIA, FILOKARTIA □ DOMINO, Štefánikova trieda □ Každú prvú nedelu v mesiaci od 8 do 12 h

NOVÉ ZNÁMKY

□ FILATELIA, NUMIZMATIKA □ Knižnica □ Každú 2. a 4. nedelu v mesiaci od 9 do 12 h

PIEŠŤANY

□ FILATELIA, FILOKARTIA, NUMIZMATIKA □ Centrum voľného času AHOJ, Teplická 83 (oproti Vojenskému kúpeľnému ústavu) □ Pre mládež i dospelých □ Každú nedelu od 8¹⁵ do 10³⁰ h

POP RAD

□ FILATELIA □ Hotel SATEL □ Každú prvú a tretiu strediu v mesiaci od 17 h

□ NUMIZMATIKA, FILATELIA □ Podtatranské múzeum Poprad □ Každú druhú nedelu v mesiaci od 9 do 12 h

PREŠOV

□ FILATELIA □ ČIERNY OROL (PKO), Hlavná ulica č. 50/a, I. poschodie (miestnosť nad vchodom) □ Každú nedelu (okrem sviatkov a prázdnin) od 10 do 12h

PRIEVIDZA

□ FILATELIA □ Kaviareň hotelu MAGURA □ Každú nedelu (okrem sviatkov) od 8 do 10³⁰ hod.

RUŽOMBEROK

□ FILATELIA □ Liptovské múzeum □ každý 2. a 4. štvrtok od 18 hod.

TREŇČÍN

□ FILATELIA □ KULTÚRNE STREDISKO, Dlhé hony □ Každú nedelu od 9 do 12 h

□ FILATELIA, NUMIZMATIKA □ DOM ARMÁDY □ Každú druhú sobotu v mesiaci od 7 do 12 hod.

TRNAVA

□ FILATELIA □ DOM KATOLICKEJ JEDNOTY SLOVENSKA, Novosadská 4 □ Každú prvú utorok v mesiaci od 16 do 18 h

□ KALOKAGATIA □ Centrum voľného času, Strelecká 1 □ každý štvrtok, 16 - 18 hod. (TIRNAVA)

BURZY V RAKÚSKU

15.6.1997 od 8 do 13 hod. usporiada klub filatelistov veľkú

burzu známk, celistvostí, pohľadníc a TK v škole v St. VEIT/GÖLSENE.

22.6.1997 figúrky z kinder-vajčiek, TK a iné, Hotel Hillinger, Erzherzog Karl. - Str. 105, Viedeň, 9-16 hod. Kontakt: p. König, Tel.: 2851835-12

28.-29.6.1997 pohľadnice, TK, známky, figúrky, Casineum, Velden. Kontakt: 04274/3366.

TEMAFILA a KF Žilina pripravujú v roku 1997 nasledovné akcie:
21.9.1997 - celoštátna výmenná schôdzka
16.11.1997 - celoštátna výmenná schôdzka a aukcia

Kontakt: Karol FRANEK, Rajska cesta 7, 010 01 Žilina.

BURZY V MNÍCHOVE

- 15.6.1997 - POHLADNICE,
CELISTVOSTI
28.9.1997 - POHLADNICE,
CELISTVOSTI
22.11.1997 - ZNÁMKY,
TK A INÉ
23.11.1997 - POHLADNICE,
CELISTVOSTI

Burzy sú v Kolpinghaus, Hanebergstrasse 8, od 9 do 16 hod. Objednávky stolov (35-40 DM): N. Heidl, Unterhachinger Str. 49, 817 37 München, Tel.: 089/6256782. Vstupé 6 DM.

HOBBY - STRETNUTIE

PRAVIDELNÉ HOBBY -
STRETNUTIA SA KONAJÚ V
KULTÚRNOM DOME KRAKO-
VANY, V TERMÍNOCH:
21.6., 19.7., 23.8., 20.9.,
25.10., 22.11., 20.12 OD 7⁰⁰
DO 13⁰⁰ HOD.
INFORMÁCIE: TEL.: 0838 / 798
490

Od 16.-28.júna 1997 sa v priestoroch SK BNM na Vajnorskej 21 uskutoční výstava starých pohľadníc spojená so sprievodným programom pre deti a mládež. Budú to besedy o histórii Bratislavy. Lektormi sú známi bratislavskí historici, sprievodcovia a zberatelia. Výstava bude spojená s výstavkou kníh o našom meste a premietaním diapozitívov.

**STREDISKO KULTÚRY
BRATISLAVA - NOVÉ
MESTO USPORIADA
28.6.1997 (SOBOTA)
OD 9-14 HOD
MEDZINÁRODNÉ
VÝMENNÉ STRETNUTIE A
BURZU ZBERATEĽOV
POHLADNÍC A TK.**

Stredisko Kultúry Bratislava - Nové Mesto, Vajnorská 21 a Klub zberateľov odznakov pri AŠK Inter - Slovnaft Bratislava Vás pozývajú na burzu odznakov, medailí, mincí a vyznamenaní. V roku 1997 v nasledujúcich dňoch od 8 do 12 hod. 14.6.1997, 27.9.1997, 4.10.1997, 15.11.1997, 13.12.1997.

SPOLOČENSKÁ SÁLA SK BRATISLAVA - NOVÉ MESTO, VAJNORSKÁ 21 BRATISLAVA.

AUKCIE VO SVETE

Uvádzame adresy niektorých aukčných domov v zahraničí, združených v medzinárodnej asociácii.

BONHAMS
Montpelier Street
LONDON, SW7 1HH
ENGLAND
GREAT BRITAIN

BUTTERFIELD & BUTTERFIELD
220 San Bruno Avenue
SAN FRANCISCO, CA 94103
USA

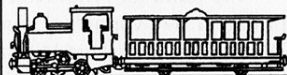
DOROTHEUM
Dorotheergasse 17
A - 1010 WIEN
ÖSTERREICH

LAWSONS
212 Cumberland Street
SYDNEY
NSW 2000
AUSTRALIA

SWANN GALLERIES, INC.
104 East 25th Street
NEW YORK, NY 10010
USA

ETUDE TAJAN
37, rue des Mathurins
75008 PARIS
FRANCE

**Vykupujeme modely
elektrických vláčikov
typu N, TT a HO**



ALBUM

**Lazaretská 11
811 08 Bratislava
tel.: 07 / 367 411**

LETECKÉ NÁMETY A LETECKÉ ZÁSIELKY NA SLOVENSKU 1993-1996

Pokračovanie z minulého čísla.



OTVÁRACÍ LET AIR TERREX SLOVAKIA BRATISLAVA - TEL AVIV 14.9.1994 • K otváraciemu letu leteckej spoločnosti AIR TERREX SLOVAKIA zo Slovenska do Izraela sa používala príležitostná poštová pečiatka na bratislavskom letisku: LET BOEING 727-200 / 14.9.1994 / OM / BRATISLAVA-TEL AVIV / BRATISLAVA 21. Text pečiatky je doplnený kresbou lietadla B 727. Podľa získaných poznatkov autora uvedeným otváracím letom neboli prepravené žiadne listové zásielky.

OTVÁRACÍ LET TATRA AIR BRATISLAVA - WARSZAWA 24.1.1995 • Letecká spoločnosť koncom januára 1995 rozšírila svoje linky o lety do hlavného mesta Poľska. Pre linku Bratislava-Warszawa TATRA AIR zabezpečil prípojný let z Košíc do Bratislavy (rovnako i pre spätočný let).



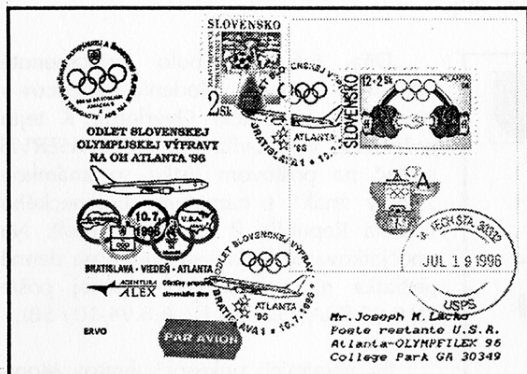
Pre prvý let zabezpečila firma PHILASERVIS používanie príležitostnej poštovej pečiatky v modrej farbe na pošte Bratislava 21 (letisko). Pre potreby leteckej spoločnosti a zberateľov boli vyhotovené prítlačce na obálkach a poštových lístkoch so známku „Štátny znak“. Prítlačť tvorí kresba lietadla SAAB 340 B a emblém TATRA AIR. Rovnaký námet je i na príležitostnej pečiatke. Časť nákladu (330 obálok a 180 poštových lístkov) spolu so 102 ks ae-

rogramov (tie boli bez prítlačce) bolo prepravených otváracím letom, a to z Bratislavy do Varšavy. Zásielky boli opečiatkované príležitostnou pečiatkou na pošte Bratislava 21 a červeným kašetom BRATISLAVA / WARSZAWA / 24.1.1995. Ako prichádzajúce pečiatky boli použité dve: WARSZAWA 19 / 95012414 / UN a WARSZAWA 19 / 24019520 / US.

Pre tento let vyhotovila aj firma SLOVAKIA PHILA obálky (6 variantov) a poštové lístky s prítlačou (7 variantov) pre všetky etapy (Bratislava-Košice, Košice-Bratislava, Košice-Warszawa, Bratislava-Warszawa, Warszawa-Bratislava, Warszawa-Košice). Všetky zásielky sú číslované a majú podacie i prichádzajúce pečiatky s dátumom 24.1.1995, neboli však prepravené otváracím letom TATRA AIR.

Olympijský let Bratislava - Atlanta 10.7.1996 • S leteckou dopravou hlavnej časti slovenskej olympijskej výpravy na olympiádu v Atlante boli dopravené i letecké zásielky. Prepravu zabezpečovala Spoločnosť olympijskej a športovej filatelie pri SOV a firma ERVO. Boli

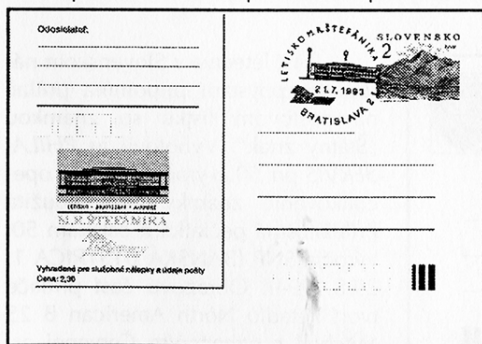
vyhotovené prítláče na obálkach a poštových lístkoch so známkou „Devín“. Obrazovú časť prítláče tvorí kresba lietadla B 767, olympijských kruhov s mapou SR, USA, logom Slovenského olympijského tímu a Atlanty '96. Preprava z Bratislavy do Viedne viedla pozemnou cestou a z Viedne do Atlanty letecky (s viacerými medziprístáťami a prestupmi). Zásielky boli opečiatkované príležitostnou poštovou pečiatkou modrej farby na pošte Bratislava 1 (s obrazovým námetom olympijských kruhov, lietadla B 767 a troch hviezdčiek z americkej zástavy). Zásielky v Atlante boli opečiatkované červenou poštovou pečiatkou s dátumom 19.7.1996.



Olympijským letom boli prepravené i aerogramy (bez prítláče). Tieto okrem príležitostnej pečiatky v Bratislave a príchodzej pečiatky v Atlante sú opečiatkované i oválnym kašेतom v čiernej farbe s logom Slovenského olympijského tímu, lietadla B 767 a textom ODLET SLOVENSKEJ OLYMPIJSKEJ VÝPRAVY / BRATISLAVA-VIEDEŇ-ATLANTA / ATLANTA '96 / 10.7.1996.

PRÍTLAČE NA CELINÁCH, LÍSTKOCH A OBÁLKACH

Pri príležitosti 50.výročia otvorenia linky Bratislava-Zvolen-Prešov Slovenskou leteckou spoločnosťou 18.5.1943 vyhotovila firma PHILASERVIS prítláč na poštovom lístku so známkou „Kriváň“. Na prítláči v je autentických farbách vyobrazené lietadlo FW 58 Weihe, ktorým SLS linku otvárala. Pod kresbou lietadla text dopĺňa znak SLS. Na opečiatkovanie lístkov sa používala denná pečiatka na pošte Bratislava 1.

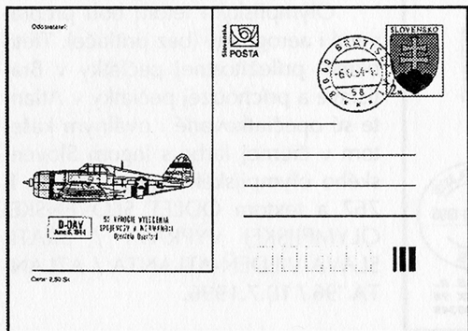


Pri príležitosti slávnostného pomenovania bratislavského letiska na Letisko M.R.Štefánika vyhotovili firmy PHILASERVIS a SLOVAKIA PHILA prítláče na poštových lístkoch so známkou „Kriváň“. Námetom prítláče je letištná budova a logo letiska. Rovnakú prítláč, ale v hornej časti ešte doplnenú o kresbu lietadla Concorde, použili pri prítláčoch na obálky dňa 21.7.1993 (113.výročie narodenia M.R.Štefánika). Obe firmy zabezpečili i vyhotovenie a používanie príležitostnej pečiatky na pošte Bratislava 21. Námetom pečiatky je letištná budova a logo letiska.

K 70.výročiu prvého letu medzi Prahou a Bratislavou vyššie uvedené firmy vyhotovili prítláče s námetom lietadla A 14 Brandenburg na poštových lístkoch so známkou „Kriváň“ i na obyčajných obálkach. Na opečiatkovanie lístkov a obálok sa používali príležitostné pe-

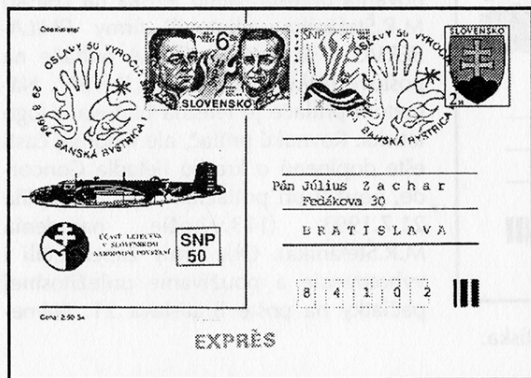
čiatky dňa 29.10.1993 na letisku M.R.Štefánika (Bratislava 21) a vo Vajnorochoch (Bratislava 36) - viď údaje uvedené pri aerograme.

75.výročie tragickej smrti M.R.Štefánika bolo pripomenuté prítlačami na poštových lístkoch so známkou „Kriváň“ i na obyčajných obálkach. Obrazovú časť prítlače tvorí Mohyla M.R.Štefánika, postavená na mieste havárie lietadla pri obci Ivanka pri Dunaji. Tu bola 4.5.1994 používaná aj príležitostná poštová pečiatka s námetom mohyly, ruže a padajúceho lietadla. Prítlačne vyhotovili a pečiatku zabezpečili opäť už vyššie uvedené firmy. K tejto príležitosti boli vyhotovené i pamätné nálepné listy.



Dňa 6.6.1994 bolo pripomenuté 50.výročie začiatku vylodenia spojencov v Normandii (Operácia Overlord). K tejto príležitosti vyhotovila firma PHILASERVIS prítlač na poštovom lístku so známkou „Štátny znak“ s námetom spojeneckého lietadla Republic P 47 Thunderbolt. Na opečiatkovanie lístkov sa používala denná pečiatka na bratislavskej hlavnej pošte (810 00 BRATISLAVA 1 / -6.6.94-10 / 58).

Po verejných pokusoch bratov Montgolfierov v roku 1783 sa pokusy s vypúšťaním balónov veľmi rozšírili. Tieto pokusy pozorne sledoval a na vypúšťanie balónov sa sám podujal aj profesor Štefan Šablík. Najúspešnejší pokus bol let balónu 22.8.1784 v Bratislave. Podľa dobových správ balón bol vyrobený z hovädzích mechúrov, vyzdobený červenou farbou a natretý živicom. Dlhý mal byť 28 a široký 24 cívov, obsahoval 8717 kubických cívov výbušného plynu. Naplnenie balónu plynom trvalo dve hodiny a jeho štart sa uskutočnil večer okolo 19 hodiny. K výročiu tohto pokusu vyhotovil PHILASERVIS prítlač na poštové lístky a obálky, na pošte Bratislava 1 sa používala i príležitostná pečiatka. Námetom prítlače i pečiatky je letiaci balón na pozadí historického pohľadu na Bratislavu. K jubileu boli vyhotovené i pamätné nálepné listy.



Účast letectva v Slovenskom národnom povstaní pripomína prítlač na poštovom lístku so známkou „Štátny znak“. Vyhotovil ju PHILASERVIS pri 50. výročí SNP. Na opečiatkovanie známky bola použitá príležitostná pečiatka k oslavám 50. výročia SNP (BANSKÁ BYSTRICA 1, 29.8.1994). Obrazovú časť prítlače tvorí lietadlo North American B 25 Mitchell s označením Červenej armády. Súčasťou prítlače je aj výsostné označenie lietadiel patriacich slovenskej povstaleckej armáde.

Pri príležitosti 50. výročia ukončenia II. svetovej vojny boli vyhotovené prítlačce na poštových lístkoch so známkou „Devín“ a celinových obáľkach so známkou „Štátny znak“. Námetom prítlačí je kresba bombardovacieho lietadla Boeing B 17 Flying Fortres, letecký pohľad na Bratislavu a zameriavač, zacielený na rafinériu Apollo. Skupina „Lietajúcich pevností“ je námetom aj na príležitostnej poštovej pečiatke (BRATISLAVA 1, 8.5.1995). Prítlačce i pečiatku zabezpečila firma *PHILASERVIS*, ktorá vyhotovila aj nálepne listy.

III. slovenský medzinárodný letecký deň SIAD (Slovak International Air Display) v Bratislave bol ďalšou príležitosťou na prítlačce. Firma *PHILASERVIS* ich vyhotovila na poštovom lístku so známkou „Devín“ (lietadlo L 39 Albatros), poštovom lístku so známkou „Kriváň“ a aerograme (na oboch lietadla MIG 27). Lietadlo MIG 27 bolo motívom aj pre obrazovú kompozíciu príležitostnej pečiatky, ktorá sa používala v modrej farbe (BRATISLAVA 1, 20.5.1995). Uvedené vojenské lietadlo je ústredným motívom aj na pamätnom nálepnom liste.

V roku 1996 si letecká spoločnosť TATRA AIR pripomenula 5. výročie činnosti, ktorú začala otvorením leteckej linky Bratislava-Zürich. Pri tejto príležitosti vyhotovila prítlačce na obáľkach, pohľadniciach a poštových lístkoch so známkou „Devín“. Prítlačť tvorí kresba lietadla SAAB 340 B a slogan spoločnosti „5 years of quality services, 1991-1996“. Časť týchto propagačných materiálov bola opečiatkovaná dennou pečiatkou (BRATISLAVA 1 / -2.4.96-10 / 58).

IV. slovenský medzinárodný letecký deň SIAD v Košiciach bol propagovaný aj prítlačkami na poštových lístkoch so známkou „Devín“ a celinových obáľkach so známkou „Štátny znak“. Námetom prítlačí je emblém Vojenskej vysokej školy letectva v Košiciach a názvu SIAD '96 Košice. Rovnaký námet bol použitý aj pre príležitostnú poštovú pečiatku, ktorú používala pošta Košice 1 dňa 7.9.1996. K leteckému dňu boli vyhotovené i pamätne nálepne listy.

Pilota Jarolíma Gucmana (1921-1945) si pripomenul magistrát mesta Leopoldov a Klub filatelistov *TIRNAVIA* vyhotovením prítlačce na poštový lístok a používaním príležitostnej pečiatky 22.9.1996. Bol najmladším pilotom I. československej miešanej leteckej divízie, pôsobiacej v bývalom ZSSR. Zahynul pri poľskom Ratibore 10 dní pred skončením II. svetovej vojny (28.4.1945). Lietadlo IL 2, ktoré J.Gucman pilotoval, bolo zostrelené nemeckou protilietadlovou palbou na fronte pri Ostrave. S poškodeným lietadlom sa mu síce podarilo pristáť na vlastnej strane fronty, ale po dosadnutí na zem lietadlo začalo horieť a pilot už nemal síl, aby sa z vraku vyslobodil. Na prítlačí je vyobrazené lietadlo IL 2 a na príležitostnej pečiatke portrét mladého pilota, ktorého 75.výročie narodenia bolo týmto spôsobom pripomenuté.

PRÍLEŽITOSTNÉ NÁLEPNÉ LISTY

K niektorým výročiam a podujatiam v oblasti letectva boli vyhotovené i príležitostné nálepne listy. Majú formát A 5 (cca 14,8 x 21 cm) na výšku, a sú buď jednoduché alebo dvojité (tzv. dvojlist).

75. výročie tragickej smrti M.R.Štefánika • PNL vydali firmy *PHILASERVIS A SLOVAKIA PHILA* ako dvojlist. Na prednej strane je portrét M.R.Štefánika, text, nalepený háčček s mohyloou M. R. Štefánika na Bradle opečiatkovaný príležitostnou pečiatkou pošty Ivanka pri

Dunaji 4.5.1994 a faksimile podpisu M. R. Štefánika. Na zadnej strane dvojlistu je text o živote a diele tohto generála, vedca a diplomata, ktorý tragicky zahynul v troskách lietadla 4.5.1919 • K rovnakej príležitosti vyhotovila PNL aj firma „MV“. Použila k tomu časť listov, ktoré vyhotovila k vydaniu hárčeka „Mohyla M.R.Štefánika“. Pôvodný list doplnila textom o výročí tragickej smrti a dátami o narodení a úmrtí. Kresbebnú časť tvorí len podtlač s drobnými lietadielkami. Hárček „Bradlo“ je na PNL opečiatkovaný príležitostnou pečiatkou pošty Ivanka pri Dunaji s dátumom 4.5.1994. Existujú však PNL aj s dvomi pečiatkami - okrem uvedenej pečiatky je hárček opečiatkovaný aj príležitostnou pečiatkou Brezová pod Bradlom dňa 4.5.1994 (v čiernej, ojedinele aj v červenej farbe).



210. výročie pokusov profesora Štefana Šablíka s letmi balónov • PNL ladený v bledomodrých farbách vydala firma PHILASERVIS. Jej kresbebnú časť tvorí štylizovaná kresba balónu na pozadí historickej Bratislavy. Známkou „Slovenský štátny znak“ je opečiatkovaná príležitostnou pečiatkou k tomuto výročiu, ktorú používala pošta Bratislava 1 dňa 22.8.1994. Doplnujúci text tvorí nápis **PRVÉ BALÓNY NA SLOVENSKU**.

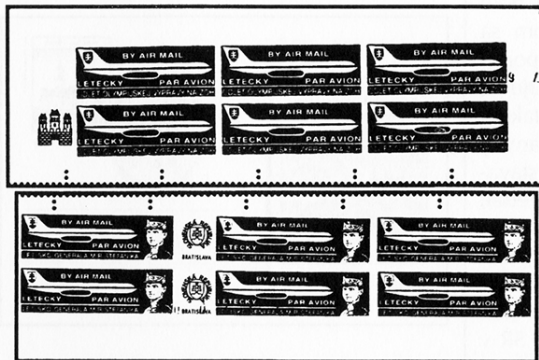
Letecký deň 1995 Bratislava • Kresbu PNL, ktorú vydala firma Philaservis, tvorí lietadlo MIG 27 s naznačením akrobatického predvádzania a v pozadí so siluetami štyroch lietadiel L 38 Albatros. PNL boli vydané v dvoch variantoch - so známkou „Štefan Banič“ a s modrou príležitostnou pečiatkou Bratislava 1 s dátumom 20.5.1995, alebo so známkou „Ján Bahýľ“ a s rovnakou pečiatkou, ale v čiernej farbe.

50. výročie ukončenia II. svetovej vojny • PNL má rovnakú kresbu ako prítlačce na poštových lístkoch a obáľkach - lietadlo B 17 „Lietajúca pevnosť“, letecký pohľad na časť Bratislavy, symbolický zameriavač, zacielený na rafinériu Apollo a text. Na opečiatkovanie známk sa používala príležitostná pečiatka na pošte Bratislava 1 s dátumom 8.5.1995. PNL vyhotovila firma PHILASERVIS vo dvoch vyhotoveniach: So známkou „Poniklec slovenský“ 3 Sk a so známkou „Európa-Mier a sloboda“ 8 Sk (časť z nich je číslovaná 1 až 200).

Letecký deň 1996 Košice • PNL k IV.medzinárodnému leteckému dňu (SIAD) v Košiciach je vyhotovený ako dvojlist. Na prednej strane okrem textu je štylizovaná kresba akrobatického prvku známej skupiny „Biele Albatrosy“ a historického dvojplošníka. V strede listu je odtlačok príležitostnej pečiatky používanej na pošte Košice 1 dňa 7.9.1996. Na druhej strane je nalepená známka „Štefan Banič“, opečiatkovaná uvedenou príležitostnou pečiatkou. Na tretej strane sú vymenované (aj s dvomi ilustráciami) niektoré medzníky vývoja letectva v Košiciach: Prvý let balónom nad Košicami (1906), začiatky vojenského letectva v Košiciach, začiatky leteckej prepravy z Košíc, vysoká pilotáž v skupine (1964), vznik vysokej školy leteckej (1973), SIAD 1993 Košice a SIAD 1996 Košice.

LETECKÉ NÁLEPKY

Popri bežných poštových samolepkách PAR AVION vo zvitkovom prevedení (kotúčoch), sa medzi zberateľmi objavili aj príležitostné letecké nálepky. Ich výrobca sa doteraz verejne neidentifikoval a ani neboli o nich publikované bližšie údaje. Zmieňujeme sa o nálepkách vyhotovených k trom príležitostiam, ktoré sú autorovi známe. Všetky sú tlačené na papieri s lepom, ktorý výrobca získaval z nepotlačených okrajov priehradkových listov slovenských poštových známok (na niektorých nálepkách sú vidieť dátumy tlače známok, či testovacie stupnice farieb a iné údaje tlačiarne). Nálepky sú vytlačené v rôznej škále modrej farby. Všetky nálepky sú neperforované.



Ďalšie majú text: ODLET OLYMPIJSKEJ VÝPRAVY NA ZOH. Majú rozmery 38 x 14 mm. Medzi zberateľov sa dostávali v 6-kusových blokoch, ktoré na ľavom okraji mali vytlačenú mestskú bránu z erbu Bratislavy.

Tretie nálepky sú s textom: LETISKO GENERÁLA M.R.ŠTEFÁNIKA. Rozmery majú 42 x 12 mm. Tvar nálepiek je predĺžený o portrét Štefánika. Vedľa nálepiek sa objavuje akoby kupón, ktorý tvorí štátny znak obklopený nápisom SLOVENSKÁ REPUBLIKA, dole s vodorovným nápisom BRATISLAVA. Vyskytujú sa v 6-blokoch nálepiek v dvoch kombináciach - so šiestimi a s dvomi „kupónmi“.

Autor ďakuje lektorom za pripomienky, návrhy na zmeny a doplnky. Bude veľmi vítané, ak sa tento prehľad stane podkladom na podchytenie aerofilatelistického diania za prvé štyri roky samostatnej Slovenskej republiky.

V.K.Németh



**Najširší sortiment
najpriateľnejšie ceny**

Hlavný dodávateľ ochranných fólií, zásobníkov a ďalších potrieb pre zberateľov známok a mincí, pre pošty, filatelistické agentúry a vydávateľov.

**Vyše 25 rokov služby
svetovému obchodu**

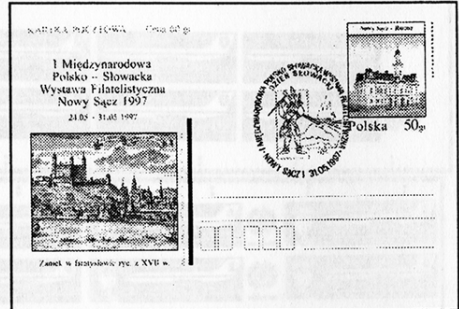


Informácie: Firma ALBUM, Lazaretská 11, 811 08 Bratislava, ☎07/367 411

I. POLSKO-SLOVENSKÁ VÝSTAVA NOWY SACZ 1997.

Na základe dohody o vzájomnej spolupráci medzi ZSF a Poľským zväzom filatelistov (PZF) sa v dňoch 24.-31.5.1997 uskutočnila I. Medzinárodná poľsko-slovenská filatelistická výstava NOWY SACZ 97. Ako už jej názov napovedá, jej hosťiteľom bolo sympatické vojvodské mesto, v ktorom sa agilný filatelistický klub podujal na usporiadanie tejto významnej akcie, nadväzujúcej na bohaté tradície vzájomných kontaktov PZF a ZSF, v minulosti predstavovaných najmä výstavami ČSR-PLR a Bratislava-Kyjev- Krakov. Hneď na úvod treba povedať, že organizátori sa svojej úlohy zhostili na výbornú s hviezdíčkou. Už slávnostný akt otvorenia výstavy vyjadroval mimoriadny význam, ktorý výstave poľská strana prikladala. Zúčastnili sa na ňom veľvyslanec SR v Poľsku Marián Servátka s manželkou, novosandský vojvoda Marek Oleksinski, primátor mesta, čelní predstavitelia pošty, predseda PZF L. Malendowicz, delegácia ZSF (M. Bachratý, J. Oško) a celý rad významných predstaviteľov politického, kultúrneho i hospodárskeho života z regiónu. Vďaka premyšlenej mediálnej kampani bola výstava výborne propagovaná v dennej tlači i v rozhlasení, čo sa už v prvých hodinách pozitívne prejavilo v jej návštevnosti. Dôstojnú strechu nad hlavou poskytlo výstave Okresné múzeum a Biuro Wystaw artystycznych priamo v centre mesta. O priazeň výstavnej jury i publika sa uchádzalo 60 poľských a 20 slovenských exponátov. Ich výber (i keď zo slovenskej strany poznamenaný istou improvizáciou, príčiny ktorej by sa patrilo na pôde ZSF detailne rozobrať - pozn. aut.) sledoval spoločný cieľ - prezentovať rozmanitosť filatelie, filatelistického materiálu a spracúvaných tém, resp. historických období. A bolo veru na čo pozeráť. Z poľských exponátov zvlášť zaujali J. Adamczyk s poštovo-historickou dokumentáciou vzniku Poľskej republiky po I. sv. vojne (čestná trieda), H.

Monkos s vynikajúcou štúdiou vydania R. Traugutt (VZ), Z. Wiatrowski s Lublinským pretlačovým vydaním 1918-19 (čest.), J. Bartke s predznámkovými pečiatkami poľských území pod rakúskou správou (VZ). Bohaté bolo aj zastúpenie exponátov viazucich sa na pohnutú históriu 2. svetovej vojny (zajatecká pošta, pošty v zahraničí, pošta z get, varšavské pečiatky, a pod.) V námetovej triede dominoval exponát Z. Kalužu "Tatry".



Slovenskú filateliu úspešne reprezentovali exponáty J. Pálku (Vývoj poštovníctva na Gemeri do r. 1918 - Z), P. Malíka (Československo 1945 -VPZ), P. Hallona (Galícia pod rakúskou okupáciou VS), O. Gátu (Slovensko 1939-45 - VPZ), D. Kuču (Celiny Slovenska 1939-45 - VPZ), S. Zrubca (Dnes sa točia rotačky - Z), J. Nyékiho (Povodie Popradu - PZ), Š. Bartalského (Pečiatky Bratislavy - PZ), aby sme spomenuli tie najúspešnejšie. S nevšedným záujmom divákov sa stretol oficiálny exponát Slovenskej pošty, ktorý obsahoval všetky vydania od začiatku emisnej činnosti v r.1993.

Veľmi poučná bola aj prehliadka dvoch exponátov v triede fiškálnych (kolkových) známok. Na margo ocenenia exponátov treba podotknúť, že výstava bola podľa poľského výstavného poriadku zaradená do II. stupňa, v ktorom sú požadované počty bodov pre jednotlivé stupne medailí nižšie než sa vyžaduje v poriadkoch FIPu. Preto treba získané ocenenia posudzovať aj z tohoto pohľadu. Poľská pošta, ktorá poskytla PZF i výstave obrovskú materiálnu i morálnu podporu, pripravila pre návštevníkov výstavy

vkusné materiály v podobe celiny s historickým vyobrazením bratislavského hradu, lístok a obálku bez vytlačenej známky, dve príležitostné pečiatky a príležitostnú R-nálepku. Vystavovatelia obdržali atraktívne medaily (autor prof. B.Chromý), symbolizujúce poľsko-slovenské priateľstvo obecne i prostredníctvom filatelie. Na výstave bol k dispozícii kvalitný výstavný katalóg, v ktorom dominoval obsiahly príspevok Jana Malika o histórii Slovenska a slovenskej filatelie.

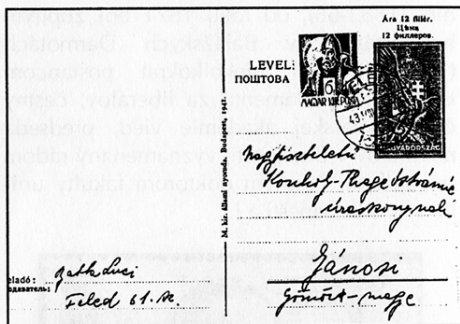


Pri príležitosti výstavy vyšla aj publikácia J. Dudzinského o rakúskych poštách na území Poľského kráľovstva v r. 1918-19. O príkladné polygrafické spracovanie výstavných publikácií sa pričínil Spolok Slovákov v Poľsku. Organizačný výbor výstavy na čele so Stefanom Dylewskim a s "velvyslancom" slovenskej filatelie Janom Malikom z Krakova odviezol veľký kus poctivej práce. Výstava splnila po filatelistickej i spoločenskej stránke bezo zvyšku vytýčený cieľ a bez preháňania ju možno označiť za počiatok kvalitatívne novej éry slovensko-poľskej filatelistickej spolupráce. V rozhovoroch, ktoré sme viedli s predstaviteľmi PZF, oficiálnymi hosťami a filatelistami z rôznych regiónov Poľska, rezonoval úprimný a intenzívny záujem o ďalšie vzájomné kontakty. A to je výzva, ktorá si zaslúži, aby padla na úrodnú pôdu.

Ing. M. Bachratý

DVOJJAZYČNÝ POŠTOVÝ LÍSTOK

Prvé obsadenie slovenského územia Maďarskom v novembri 1938, podobne ako územia Podkarpatskej Rusi, bolo z hľadiska poštovej prevádzky pripravené tak, že prakticky po prevzatí pošty maďarskou administratívou boli týmto poštám pridelené poštové známky a vopred v Budapešti pripravené poštové pečiatky a ostatné celiny a tlačivá v maďarčine.



Zábor zvyšného územia Podkarpatskej Rusi (Kárpátalja) na jar 1939 sa líšil z hľadiska prevádzky pošty od predchádzajúceho obsadenia zabraných území v tom, že poštám na tomto území boli pridelené dočasné poštové pečiatky s textom MAGYAR KIRALYI POSTA + číslo ktoré boli neskôr vymenené za štandardné s domicilom. Boli však dvojjazyčné maďarsko - ukrajinské.

Zaujímavosťou však je, že dvojjazyčné poštové lístky LEVELEZŐLAP ПОШТОБА КАРПОЧКА mali platnosť nielen na území bývalej Podkarpatskej Rusi, resp. na zabranom území východného Slovenska z marca 1939, ale aj na území celého Maďarska, vrátane obsadeného územia južného Slovenska, ako to dokumentuje lístok z 31.8.1943 z pošty FELED (Feledince, dnešné Jesenské).

Dr. V. Chmelár

ZAÚJÍMAVÉ SLOVACIKUM K MIKSZÁTHOVI.

Maďarská poštová správa vydala 16.1.1997 portrétovú poštovú známku (27Ft) pri príležitosti 150. výročia narodenia maďarského spisovateľa, novinára Kálmána (Kolomana) Mikszátha (1847 Sklabiná, bývalý okres Veľký Krtíš - 1910 Budapešť). Ludo-
vú školu navštevoval v Balážskych Ďarmotách, študoval na gymnáziu v Rimavskej Sobote (1857-63), maturoval v Banskej Štiavnici (1863-66), od roku 1871 bol župným hodnotárom v Balážskych Ďarmotách (1872-78). Bol niekoľkokrát poslancom Uhorského parlamentu za liberálov, čestný člen maďarskej akadémie vied, predseda novinárov v Budapešti, vyznamenaný rádom sv. Štefana, čestným doktorom fakulty univerzity v Budapešti a i.



K. Mikszáth je jeden z najvýznamnejších predstaviteľov kritického realizmu v maď. próze. V jeho tvorbe sa odráža vývin maď. prózy od romantizmu k realizmu. Jeho literárne dielo poznačilo slov. - maď. prostredie Palócov, v ktorom sa narodil a vyrastal. Takmer vo všetkých dielach možno nájsť slovenské reminiscencie a postavy, citácie slovenských prísloví, úryvky slovenských piesní. Zanechal rozsiahle dielo, v ktorom je množstvo príbehov zo slovenského prostredia. Najznámejšie sú poviedky - A tót atyafiak (Slovenskí rodáci, 1881), Beszterce ostroma (Posledný hradný pán, 1895), A jó pálcócok (Dobrá Polovica, 1882), A feketé város

(Čierne mesto, 1911). Písal aj pod pseudonymom Kákay Aranyos, Pluvius, Scarron. Mnohé jeho diela boli preložené do slovenčiny. Preklady jeho poviedok uverejňovali súveké periodiká - Nový domový kalendár, Čítanie užitočné a zábavné, Národné noviny, Vlast a svet, Spisy zábavné a poučné a i. Podľa románu Szent Péter esernyője bol nakrútený slov. - maď. koпродукčný film Dáždnik svätého Petra.



Do tohto roku Maďarsko nevydalo žiadnu poštovú známku na pamiatku tohoto populárneho prozaika. Prvá príležitostná pečiatka, týkajúca sa spisovateľa, sa použila až 14.1.1983 na pošte Pásztó pri príležitosti Mikszáthových dní „Pásztó: 1983 január 14, Mikszáth napok“ - s portrétom spisovateľa. Filatelisticky sa dá doplniť aj dennou poštovou pečiatkou obce Sklabiná (kde sa spisovateľ narodil), ktorú po maďarskom obsadení po roku 1940 premenovali na jeho počesť „Mikszáthfalva“, t.j. Mikszáthova dedina. Ďalší príspevok do maďarských slovacík.

-joje-

NEZNÁME STANIČNÉ POŠTOVÉ SCHRÁNKY.

Do redakcie prišli dva ohlasy na rovnomený článok J. Tekefa v Zberateľovi 4/97, strana 20.

Zápisy v Monografii XV. si môžete doplniť o ďalšie poznatky:

Nováky -> Nyitraňovák
1586a. Nyitraňovák -> Nováky (Sk-N5) Ni

1. Nyitraňovák P.U. C523

č:1915(50)46x10

Oprava:

1605. Szénásfalu - Vihnyepeszerény -
Bzenica - Vyhne

1. Vihnyepeszerény

2. Szénásfalu- Vihnyepeszerény C522
č. 191. 45x10

Za doplnky ďakujeme I. Privitzerovi z
Prievidze a V. Chmelárovi z Košíc.

NEZNÁMA PEČIATKA TELEGRAFNEJ SLUŽBY TREBIŠOV.



Informujeme o
náleze v 15. zv.
Monografie nekata-
logizovanej pečiat-
ky M.K.TÁVIRDAI /
TÓKE-TEREBES /
ÁLLOMÁS v zele-
nej farbe. Možno si

doplniť na s. 553 pod číslom 1767 medzi
Szobráncz a Trecsén. C. 612 z: 18.

V.Ch.

PROPAGAČNÉ TEXTY NA LÍSTKOCH POLNÝCH POŠŤ.

V súvislosti s propagačnými textami na
korešpondencii, najčastejšie na lístkoch
poľnej pošty, sú tieto texty obvykle uvedené
na korešpondencii zaslanej z frontu do zá-
polia, ale aj na nepriateľskú stranu. Z filate-
listickej dokumentácie sú známe napr. sovi-
etske propagačné falzifikáty nemeckých ce-
lín, ktoré boli zhadzované z lietadiel na ne-
meckú stranu frontu s cieľom protivníka de-
moralizovať. Boli to napríklad obrázky ne-
meckej rodiny pri vianočnom stromčeku,
kde chýba otec rodiny, doplnené protivoj-
novými textami. S podobným cieľom počítali

aj Angličania, keď pri náletoch nad neme-
ckým územím zhodili poštové vrecia s kore-
špondenciou, frankovanou falošnými ríš-
skými známami, ktoré obsahovali protine-
mecké letáky. Nemeckou poštou boli doru-
čené na adresy získané z telefónnych
zoznamov Angličanmi. Tiež sú známe aj
propagačné falzifikáty príležitostných zná-
mok ku korunovácii Juraja VI., kde je na-
miesto portrétu kráľovnej karikatúrovaný
portrét Stalina a ďalšie protianglické texty a
symboly, ktoré rozširovali zasa Nemci.

Filatelia však dokumentuje aj poštové
zásielky s propagačnými obrázkami a tex-
tami, určenými príslušníkom vlastnej armády
na povzbudenie ich bojovej morálky a vlas-
tenectva. Pretože lístky poľnej pošty smero-
vali z frontu domov a naopak, texty mali
propagačne vplyvať na príslušníkov armády,
ale aj na civilné obyvateľstvo.

Prirodzene, že takéto texty, ak majú byť
účinné, musia mať aj psychologický a pro-
pagačný aspekt, hoci z dnešného hľadiska
im priznávame tendenčnosť. Pri hodnotení
obsahovej stránky propagačných textov a
aspektu tendenčnosti je potrebné brať do
úvahy, komu boli učené - či vojakom a ob-
čanom agresora, alebo napadnutej strane.

Situácia na východnom fronte sa dá do-
bre dokumentovať na lístkoch maďarskej
poľnej pošty z rokov druhej svetovej vojny,
zasielaných do poľa i do zápolia. Môžeme
na nich nájsť vľavo hore na adresnej strane
aj tieto propagačné texty:

- Nech radšej zúri vojna na Ukrajine,
ako na Maďarskej zemi!

- O budúcom mieri a rozkvetu Maďarska
sa rozhodne na bojiskách sovietskeho Rus-
ka!

- Naše zbrane sa stávajú víťaznými, vďa-
ka obetavosti a vytrvalosti Maďarska!

Z uvedeného vyplýva, že vo vojne sa
nebojuje len zbraňami, ale aj inými pros-
triedkami, kde hrá významnú úlohu propa-
ganda, rozširovaná poštou.

Dr. V. Chmelár

ZNÁMKY „MEMORANDUM“ FALŠOVANÉ!

V 16. čísle dobového časopisu z roku 1941 SBERATEL, ktorý vydával bratislavský obchodník Kolár, bol uverejnený pod týmto nadpisom nasledovný článok:

Tesne pred uzávierkov tohto čísla Sberateľa, dostala sa mi do rúk séria známok „Memorandum“, ktorá z rôznych dôvodov bola na prvý pohľad nápadná. Všetky tri hodnoty boli pečiatkované, hodnota 2 Ks na obálke. Po dôkladnej prehliadke som zistil, že známky a pečiatka sú falšované. Sú to prvé falzifikáty týchto známok, ktoré sa objavili!

Vyobrazujem hodnotu 50h., ktorá je poznamená už na odlišnej forme číslice 50:



Falšované známky sú vyhotovené hlbokotlačou, kresba je dosť podarená, ale tvrdšia ako u origináloch. Nápadné je svetlé pozadie a ostrá kresba fagle, ako tiež odlišná kresba lípových listov a biely golier Š. M. Daxnera.

Podľa štruktúry papiera súdím, že falzifikáty vôbec neboli gumované a preto sa vyskytujú pravdepodobne len upotrebené kusy. Pečiatka, ktorú vyobrazujem, v tejto forme vôbec neexistovala!

Zúbkovanie je tiež odlišné a má 13,5 dierok na dĺžke 20 mm (pravé známky majú zúbkovanie 12,5!).

Ako som zistil, pochádzajú falzifikáty z Francúzska a preto som ihneď upovedomil tamojšie príslušné kruhy na všetky známe okolnosti, aby podľa možnosti bolo čím skôr zabránené ďalšiemu rozšíreniu falzifikátov.

Z iných prameňov a ani v zberateľskej praxi sme sa s avizovanými falzifikátmi nestretli. Tak isto boli v dobovej tlači oznámené falzá 1Ks známky A. Hlinka (na škodu pošty), ale posledná veta, ktorá ubezpečuje, že autor sa k prípadu ešte bližšie vráti, ostala bez odozvy.

Vie niekto z čitateľov, zberateľov slovenských známok, alebo z pamätníkov, k tejto problematike zaujať stanovisko?

-MoMi-

ZVIERA UŽ LEN NA ZNÁMKE

Pri príležitosti 150. výročia ZOO v Amsterdame vydalo Holandsko tri poštové známky (Mi. 1339 - 41) s námetom vzácnnej zveri chovanej v tejto ZOO (Zebra kvaga - equus quagga, lamantín širokonosý - trichechus manatus, orangutan bornejský - pongo pygmaeus). O kvage sa však môže hovoriť už len v minulom čase. Posledná vo voľnej prírode bola zastrelená v roku 1878 a v zajatí posledná uhynula práve v amsterdamskej ZOO v roku 1883. K úplnému vyhynutiu týchto zebier došlo tak rýchlo a nečakane, že zoológovia nemali ani možnosť pokúsiť sa o ich záchranu chovom v zajatí. V ZOO bolo v 70. rokoch minulého storočia týchto zvierat už málo a väčšinou to boli prestarnuté jedince, neschopné sa rozmnožovať.

Neuveriteľná správa o ich vyhynutí zastihla nepripravených aj iných odborníkov, a tak pamiatkou na kvagy sú dnes len tri fotografie, 19 koží a niekoľko lebiek, uchovaných ako veľká vzácnosť v najväčších svetových múzeách. Vyhynutie kvág je aj momentom pre nás, kde až môže končiť ľudská chamtivosť. Holandská známka s námetom kvagy aj so známkovým zošitkom (Mi. 2x1339 H) sú jediným filatelistickým materiálom s týmto motívom, vítaným prírastkom pre zbierku ochrany prírody.

-joje-

AKÉ BOLI PRÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVÉ PEČIATKY SR V ROKU 1996?

Časopis ZBERATEL počas svojho takmer trojročného trvania prostredníctvom stálej rubriky „NOVÉ PEČIATKY“ venuje cieľavedomú pozornosť ručným a strojovým príležitostným pečiatkam (ďalej len pečiatkam), pravidelne, v predstihu a kompletne informuje o ich vydávaní, referuje o ich úrovni a zaujímavostiach a popularizuje príležitostné pečiatky ČR a našich najbližších susedov.

Nedávno ukončený IV. ročník ankety o najkrajšiu príležitostnú pečiátku roka 1996 umožnil zberateľom i širokej verejnosti zamyslieť sa nad vlnajším „pečiatkovým rokom“, nad kvalitou produkcie pečiatok, a zhodnotiť filatelistický, poštový a spoločenský prínos práce s vlnajšou pečiátkou. Takmer polovica účastníkov ankety boli čitatelia Zberateľa. O výsledkoch ankety sme informovali čitateľov v čísle 5.

Vlnajší „pečiatkový rok“ bol pre zberateľov rovnako náročný ako bol rok 1995. Kým v roku 1993 bolo vydaných 69 ručných príležitostných pečiatok, v roku 1996 už ich bol takmer dvojnásobok - 118. K nim pribudlo ešte päťdesiat pečiatok prvého dňa vydania na oficiálnych celinách. Tento nebyvalý kvantitatívny nárast umožnila predovšetkým nová rýchlejšia a lacnejšia technológia pečiatok. Kvalitu pečiatok negatívne zasiahla niekoľko mesiacov trvajúca kompetenčná neujasnenosť medzi Technickou ústredňou pošt a POFIS-om pri zabezpečovaní pečiatkového servisu po presťahovaní Ústredia SP, š.p., do B. Bystrice. Došlo totiž k oslabeniu náročnosti v posudzovaní a schvaľovaní objednávok na pečiatky, najmä z hľadiska ich umeleckej úrovne. Nárast počtu pečiatok výrazne ovplyvnilo aj nízke využívanie štočkov výplatných a pečiatkovacích strojov pre príležitostné účely. Aj vlnajšie výstavy

pečiatkovej tvorby F. Horniaka priaznivo ovplyvnili záujem verejnosti o toto malé grafické dielko.

Nárast počtu pečiatok v ostatných dvoch rokoch priniesol so sebou nesporne pozitíva, ale aj negatíva. Väčší počet pečiatok umožňuje námetovým zberateľom doplniť svoje zbierky o vhodné, príp. o chýbajúce pečiatkové námet, a tak zaplniť „biele“ miesta. Donedávna bol zvyšujúci sa počet pečiatok zdôvodňovaný nedostatkom vhodných námetov na slovenských poštových známkach. Teraz, keď už existuje takmer 120 známok s námetmi z rôznych oblastí života spoločnosti, považujú mnohí zberatelia narastanie počtu pečiatok za neprimerané a neúmerne. Súčasný informačný servis SP, š.p. vo vydávaní pečiatok spôsobuje, že zberatelia si nestačia pečiatky včas zadovážiť a sú nútení (pokiaľ ich chcú mať v zbierke) za úplatu získavať v dodatočnom pečiatkovom servise POFIS-u alebo vo filatelistickom obchode. Propagačná hodnota príležitostnej pečiatky - keď sa hromadne neuplatní v poštovej prevádzke - je malá a vedie k poklesu zberateľského záujmu, čo je na škodu filatelie i pošty.

Je potešiteľné, že vlnajší kvantitatívny nárast pečiatok bol sprevádzaný aj primeraným zvýšením ich kvality, obsahovej a umeleckej úrovne a prejavil sa i vo väčšej starostlivosti o pečiatkovanie na poštách.

Vcelku sú vlnajšie pečiatky pestré, nápadité, v mnohom zaujímavé a poučné. Mnohé pečiatky sú výtvarne nekonvenčne spracované, formálne tvarovo nápadité, kompozične obrazovo i textovo vyvážené, jasné a verejnosti zrozumiteľné. V grafickom riešení bola zvýraznená linková kresba s odklonom od plných plôch, ktoré sa pri pečiatkovaní zlievali, rozmazávali (asi štvrtina pečiatok 1996 bola ešte týmto nedostatkom poznamenaná). Je pochopiteľné, že niektoré pečiatky z tohoto pozitívneho hodnotenia vybočujú, je na nich vidieť výtvarnú a poštovú neskúsenosť autora.

Stúpajúca umelecká úroveň pečiatok je predovšetkým zásluhou profesionálneho majstrovstva grafika a rytača F. Horniaka. Je autorom takmer polovice a ďalšie predlohy iných autorov graficky upravil. Osobitosťou vlnajšej produkcie pečiatok je úspešný vstup viacerých nových autorov pečiatok, ktorí získali prvé skúsenosti z poštovej pečiatkovej grafiky. Treba s nimi i naďalej počítať, pomôcť im odbornou radou a skúsenosťami.

Minuloročné pečiatky sú obsahovo pomerne vyvážené. Svojimi námetmi reagovali na udalosti z jednotlivých oblastí spoločenského života, popularizovali národné tradície a dokumentovali dianie v jednotlivých regiónoch Slovenska. Tradične dominovali pečiatky so športovými a telovýchovnými námetmi (21.3 %). Nasledujú pečiatky o pošte a telekomunikáciách (13.6 %), kultúre, osvete a školstve (12.7 %), a národno - historické témy (11 %). Zvýšil sa počet pečiatok s hospodárskymi námetmi - priemysel, doprava, bankovníctvo (11%). Poklesol však počet pečiatok s cirkevnými a náboženskými témami (10.1%), z filatelie (9.3%), ochrana prírody a zdravia (6%) a z činnosti spoločenských organizácií (5%).

V celom ročníku naďalej prevažujú námety historického charakteru (55.1%) nad námetmi súčasnými, aktuálnymi. Ide prevažne o pečiatky „pamätné“, „spomienkové“ zamerané na výročia osobností, inštitúcií, obcí a udalostí. Tento prístup má svoje opodstatnenie, kladne prispieva k formovaniu občianskeho a národného vedomia občanov. Tieto pečiatky propagujú z národnej histórie to, o čom sa v minulosti mlčalo. Zistíme však, že niektoré vlnajšie významné udalosti a výročia pečiatku nemali, zatiaľ čo iné, spoločensky menej významné, áno. Objednávatelia pečiatok pri výbere námetov by mali viacej doceniť predovšetkým udalosti historicky významné, ktoré nás zblížujú s európskou kultúrou a majú čo povedať dnešku.

Spoločenské poslanie, aktuálnosť námietu a umeleckú úroveň pečiatky do značnej miery ovplyvňujú objednávateľia. Svojou iniciatívou a požiadavkami na pečiatku sa podieľajú na výbere významných námietov, výtvarnej a textovej predlohe pečiatky i na jej používaní na verejnosti.

Vlani došlo k dôležitým zmenám v štruktúre objednávateľov. Dominantným objednávateľom pečiatok boli orgány a inštitúcie štátnej správy (25.5%), ďalej ZSF, jeho regionálne združenia klubov (19.5%), súkromné firmy (17%) a konečne SP, š.p. (16.1%). Desatina objednávok bola z kultúrnych, osvetových a školských inštitúcií. Malý počet bol zo spoločenských organizácií, železnice, telekomunikácií a armády (5.9%). Tým, že sa zvýšil podiel ZSF a jeho regionálnych združení a klubov, ktoré pečiatky buď priamo objednávali, alebo pri ich objednávaní priamo spolupracovali so sponzormi, narastla spoluzodpovednosť pri organizovaní komplexu činností spätých s používaním pečiatky na miestnej pošte. V tejto súvislosti sa znova potvrdila naliehavosť postupného otváranie poštových filatelistických prepážok v krajských, príp. vybraných okresných mestách, čo by nesporne prispelo k oživeniu filatelistického života v regióne. Táto požiadavka však dosiaľ nenašla na Ústredí SP, š.p. náležité pochopenie.

Na kvalitu a dostupnosť infomačného a pečiatkového servisu pošty pre verejnosť nebyvale vplyva časové rozloženie objednávok pečiatok počas celého kalendárneho roka. Kvantitatívny nárast objednávok kladie zvýšené nároky na ich výrobu. Veď od prijatia objednávky, jej schválenia, prípravy výtvarného návrhu, výroby a odoslania pečiatky užívateľovi je potrebný určitý čas. Takmer tri štvrtiny vlnajších objednávok boli sústredené do druhého, najmä do tretieho kvartálu, len štvrtina ich bola objednaná a dodaná v prvom a poslednom kvartáli 1996. Osobitnú pozornosť si v tejto súvislosti zaslúži dodržiavanie taxatívnej

požiadavky pošty o najmenej dvojmesačnej lehote na zaslanie objednávky na pečiatku pred termínom jej používania. Túto lehotu dodržali dve pätiny objednávateľov. Polovica zaslala objednávky do jedného mesiaca, z nich polovica objednávok došla dva týždne pred používaním pečiatky na pošte. Toto neúnosné skracovanie stanovenej minimálnej dodacej lehoty negatívne vplývalo na informovanosť verejnosti i na výrobu pečiatky. Na prekonanie tohto nepriaznivého stavu podľa mňa nestačí len finančná prírážka. S týmto ekonomickým opatrením by malo ísť aj o zvyšovanie náročnosti na schvalovací proces poradnou skupinou odborníkov pri TÚP, ktorú treba obnoviť. Dosiaľ bolo schvalovanie pečiatok viac administratívnou záležitosťou, vecou úzkej skupiny pracovníkov, naviac poverených aj inými úlohami.

Nové územno-správne usporiadanie Slovenska zmenilo aj územné rozloženie objednávateľov pečiatok. Najviac, dve tretiny vlnajších objednávok bolo zo západoslovenského regiónu, z terajších krajov Nitra (19.5%), Bratislava (18.6%), Trenčín (16.1%) a Trnava (10.2%). Vzostup objednávok bol zaznamenaný v stredoslovenskom regióne, najmä v kraji Žilina (17%), nízky však bol v kraji B. Bystrica (3.4%). Stabilizované objednávky boli vo východoslovenskom regióne, v krajoch Prešov (11%) a Košice (4.2%). To, že v jednotlivých krajoch aktívne pracujú KF (Nitra, Trenčín, Trnava, Martin, Detva, Kežmarok, Prešov a Košice) pozitívne vplýva na rozvinutie práce s príležitostnou pečiatkou v najbližšom okolí.

Príprava a vyhotovenie pečiatky a jej zaslanie užívateľovi je dôležitou fázou pečiatkového servisu pošty. Rozhodujúca je však jej realizačná fáza, používanie pečiatky v poštovej prevádzke. Jej úspešnosť jednak závisí včasom a kompletom informovaní verejnosti o jej používaní, najmä však na ochotnom, odborne a filatelisticky kvalifikovanom opečiatkovaní zásielok zamestnancami pošty.

Je potešiteľné, že vzťah k záujemcom o pečiatku aj kvalita odtlačkov sa zlepšuje. Je tomu tak na tých poštách, kde už majú potrebné skúsenosti a predpísané materiálne vybavenie. Odlišná situácia však bola na tých poštách, kde zamestnanci pristúpili k práci s polymérovou pečiatkou po prvý raz bez potrebného poučenia. Odtiaľ zberatelia dostávali zásielky s odtlačkami rozdielnej kvality i nesprávne opečiatkované. Na niektorých poštách práca s pečiatkou ešte nie je náležite docenená, je považovaná za príťaž a nie ako neoddeliteľná súčasť odbornej činnosti, služby zákazníkovi. Nekvalitne opečiatkované zásielky potom priťahujú namiesto potešenia roztrpčenie, finančnú stratu za znehodnotenú zásielku a pri niektorých stratu záujmu o túto zberateľskú oblasť.

Dlhodobe pretrvávajúcim problémom pečiatkového servisu pošty je nedostatočná informovanosť verejnosti o vydaní a používaní pečiatky. Pre mnohých zberateľov pečiatok je ťažko pochopiteľné, prečo kompetentné orgány SP, š.p. doteraz nedokázali vytvoriť fungujúci informačný servis o používaní pečiatok pre verejnosť.

Uvedené nedostatky v pečiatkovom servise pošty sa potvrdili aj v nedávno ukončenom IV. ročníku ankety o najkrajšiu príležitostnú pečiatku roka. Získané poznatky sa spracovávajú. Námety budú dané k dispozícii Ústrediu SO, š.p.. Predpokladáme, že poslúžia pri novelizácii poštovej legislatívy, doplnení dohody medzi ZSF a SP, š.p., a povedú k zlepšeniu prípravy zamestnancov i materiálnych podmienok pôšt pečiatkovacími pomôckami.

Spätňý pohľad na vlnajšiu produkciu slovenských príležitostných pečiatok potvrdil, že táto sa ďalej skvalitnila. SP, š.p. má všetky predpoklady na to, aby pri vstupe do piateho roku samostatnej tvorby sa pečiatková tvorba ďalej rozvíjala a dôstojne reprezentovala Slovensko doma i v zahraničí.

J. Soukup

ĎALŠIE CHYBORAZBY SLOVENSKÝCH MINCÍ OD ROKU 1993

V uplynulom období sa objavilo viac mincí Slovenskej republiky, ktoré sa líšia nepatrne alebo viac oproti platným minciam, vyskytujúcim sa v obehu. Ich odchýlky sú dosť značné, preto uvádzam ich podrobnejší popis. Medzi najzaujímavejšie patrí 20 halier 1993 - tenší strižok. Predpísaná hmotnosť 20 halierových mincí je 0.95g. Na rubovej strane je čitateľný nápis "OVENSKÁ EPUBLIKA". Ostatné časti mince sú jasne čitateľné. Ak mincu porovnáваме s bezchybnou mincou, zisťujeme, že sú viditeľné stopy nedokonalkej razby, minca nie je umelo vytvorená kuriozita. Ďalšou pomerne často sa vyskytujúcou chyborazbou je pootočenie rubovej strany mince, chyba ktorá sa objavovala aj na federálnych minciach. Minca 1 Sk 1993 má rub voči lícnej strane pootočený o stoosemdesiat stupňov. Takáto chyborazba mohla vzniknúť z nepozornosti pri vkladaní razidla do raziaceho stroja. Nemožno vylúčiť ani samovoľné pootočenie razidla. Obvykle však pri samovoľnom pootočení razidla býva odchýlka do štyridsaťpäť stupňov, výnimočne deväťdesiat stupňov. S takými mincami sa stretávame dosť často. Keď je známy jeden exemplár korunáčky "hlavou dolu" je veľký predpoklad, že sa v budúcnosti stretne s viacerými kusmi. Nedávno som videl mincu 2 Sk 1993, ktorá má rubovú stranu pootočenú o 40 stupňov. Medzi pootočené razby patrí aj 10 - halienik z roku 1963 s pootočenou rubovou stranou o štyridsaťpäť stupňov vpravo. Ide o bežný ročník 1963. Ďalšou zaujímavosťou je 2 Sk 1993 na lícnej strane bez signatúry autora "Z". Táto odchýlka je pozoruhodná tým, že ostatné detaily sa nelíšia od bezchybných dvojkorunových mincí. Dá sa predpokladať, že ide o razbu zo skúšobného razidla alebo technickým nedopatrením nedošlo k vyrytiu signatúry na razidle. Pri pozorovaní mince neboli zistené stopy po odstránení signatúry "Z". Ďalšou

veľkou skupinou chybných razieb sú nedorazené mince. Tieto sa vyznačujú veľkou variabilitou, pričom neexistujú dve rovnako chybné mince, ktoré vznikli ako nedorazby. Prednedávnom sa objavilo viac kusov 1 Sk 1993 mincí, ktoré majú na rube z letopočtu dobre čitateľné číslo "1" a ostatné čísla "993" sú menej alebo nie sú vôbec čitateľné. Veľmi zaujímavá je 5 Sk 1993 minca zachovalosť - 0/0-. Ide o celkom nedorazenú micu. Reliéfy sú slabo viditeľné, ako aj chyborazba 5 Sk mince 1993 razená excentricky, hrana nie je zubkovaná. Ostatné parametre mince sú v norme. Je pravdepodobné, že ušla pozornosti pri výstupnej kontrole v micovni aj v banke. Mincu môžeme zaradiť do skupiny nedorazených mincí.

Z uvedeného vyplýva, že aj v súčasnosti sa vyskytujú chyborazby na minciach podobne ako v predchádzajúcom období. V minulosti sa objavovali podobné chyborazby, ktoré sú iste zaujímavými doplnkami numizmatických zbierok. Medzi najpopulárnejšie patria hybridné razby "10 halier 1963 s bodkami, 50 halier 1969 bez bodiek". Doteraz sme sa od roku 1993 s hybridnými razbami nestretli. Môžeme však predpokladať, že aj v budúcnosti sa stretne s ďalšími "nepodarkami" obehových mincí, čo bude potešením pre zberateľov.

Ing.L.Kulík

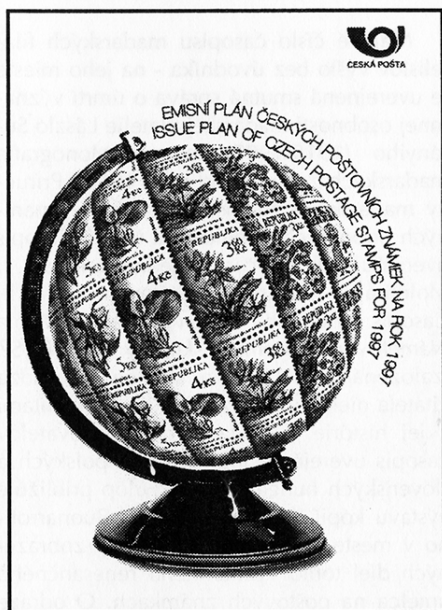
OSPRAVEDLNENIE

Nedopatrením sa stalo, že v informácii o výstave poštových známok Bratislava 1942 v Zberateľovi č. 5, str. 17 a 18 je v titulku milne uvedená číslica jubilea výstavy. Spávne má byť 55 a nie 45 rokov. V čase zistenia bol časopis už v tlači, takže omyl nebolo možné opraviť. Čitateľom sa ospravedlňujeme a prosíme, aby si túto chybu v titulku na str. 17 a na konci článku na str. 18 láskavo opravili. Za pochopenie ďakujeme.

Redakcia

**EMISNÝ PLÁN ČESKÝCH
POŠTOVÝCH ZNÁMOK NA
ROK 1997**

Česká pošta vydala informačný bulletin s emisným plánom českých poštových známok na tento rok. Bulletin formátu A 4 s farebnou obálkou a farebnými ilustráciami bol vydaný s českým a anglickým textom v celkovom rozsahu 20 strán.



V bulletine sa čitateľ môže dozvedieť potrebné základné údaje o tohtoročných emisiách (názov emisie, nominálna hodnota, dátum vydania, autor výtvarného návrhu a rytiny, technika tlače), ale i zaujímavé informácie o námete známok. Väčšina známok resp. ich výtvarných predlôh, sú aj vyobrazené. V záverečnej časti bulletinu je uverejnený zoznam filatelitických predajní

Českej pošty v ČR i predajné miesta českých poštových známok v zahraničí.

I keď vydaná brožúra má predovšetkým propagačný charakter, vďaka nej sa siahne aj filatelista - poskytuje podstatne viac informácií o pripravovaných emisiách než bežne publikované emisné plány. O obrazovej časti ani nehovoriac.

-vkn-

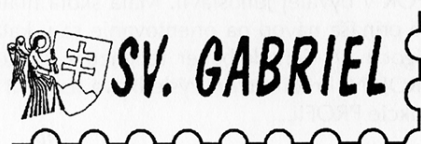
ČO PÍŠU INÍ

BIATEC

Aprílové číslo prináša v rubrike Atlas peňazí informácie o histórii a súčasnosti švédскеj meny, ako aj informácie o medzinárodnom finančnom a investičnom veľtrhu FIBEX, ktorý sa konal 22. - 26. apríla 97.

Titulná strana zobrazuje vzácny hromadný nález neskororímskych zlatých mincí z 5. storočia, objavený v roku 1964 v Bíni, okr. Nové Zámky.

-ik, AD-



Druhé tohtoročné (celkovo 15.) číslo bulletinu prináša informácie o stretnutí členov SSG v Nitre, tematické spracovanie farského kostola v Žiline i 1000. výročia smrti sv. Vojtecha. J. Vallo uverejňuje články Fatima - 80. výročie mariánskych zjavení a 50. výročia Dr. J. Tisa. Pod značkou PO sú rozpracované novinky celín, známok a TK s kresťanskou tematikou.

-PO, ik-



Májové číslo prináša článok o Soulskej poštovej stratégii Slovenskej pošty, upozorňuje na zmeny v poštovom poriadku a deklaruje plán poštovej prepravy v r. 1997/98. M. Láni informuje o nových príležitostných poštových pečiatkach. Súťaž o najkrajšiu slovenskú príležitostnú pečaťku 1996 vyhodnocuje J. Soukup. V rubrike Novinky so zúbkovanými okrajmi sa stretne s novými vydania SR.

-ik-

Filatelie

Piate číslo prináša článok F. Beneša: Zrdužené zúbkovanie známe i neznáme, informácie o nových známkach ČR a SR a o Prvých a príležitostných letoch ČR v roku 1996 od F. Crhu. J. Špaček uvádza zoznam súkromných prítlačí na celinách ČR, M. Langhammer uvažuje nad výplatnými známami ČR. M. Čech píše o ukončení misí IFOR v bývalej Juhoslávii. Malá škola filatelie prináša návod na orientovanie sa v katalógoch. V. Schödelbauer recenzuje katalóg TROJAN. Prílohu tvorí výsledková listina 15. aukcie PROFIL.

-ik-



Druhé tohtoročné číslo popisuje priečkové typy pri 500 hal. Hradčany, doplnky k Monografii pri 30 hal. holubica a OR 1920. Doskovému číslu 11 pri vydaní TGM sa ve-

nuje P. Gebauer. Popísané sú viaceré falzá z posledného obdobia. Pripomenuté sú jubileá rytcov J. Schmidta, J. Herčíka i výtvarného združenia SVU Hollar. A. Tekel popisuje lety na linkách do Ázie. Spestrením sú ukážky materiálov z viacerých veľkých aukcií. Notafilstov poteší článok Z. Šusteka Papierové peniaze v starej Číne.

-ik-



Májové číslo časopisu maďarských filatelistov vyšlo bez úvodníka - na jeho mieste je uverejnená smutná správa o úmrtí významnej osobnosti maďarskej filatelie László Surányiho (1915-1997), autora Monografie maďarských známok (od roku 1965), Príručky maďarských známok a ďalších významných odborných publikácií a štúdií. Časopis uverejňuje druhú časť pojednávania dr. L. Molnára o maďarských štátnych znakoch. Časopis pripomína 40. výročie založenia *Námetovej odbornej skupiny MABÉOSZ* (založená 25.3.1957) a stručne sprevádza čitateľa niektorými významnými momentami z jej histórie. Od viacerých dopisovateľov časopis uverejňuje informácie o poľských a slovenských hungarikách. S.Fülöp približuje výstavu kópií diel Michelangela Buonarrotiho v meste Kecskemét v kontexte zobrazených diel tohto významného renesančného umelca na poštových známkach. O odraze rozpadu Juhoslávie na poštových známkach pojednáva príspevok Ing. Dr. Z. I. Fehéra. Rubrika *Mladý filatelist* sprevádza čitateľov svetom celín. O vydaní poštového lístka z roku 1871 píše slovenský autor MVDr. Jozef Máj v rubrike *Vysoká škola*. Ďalší príspevok má názov „Computatélia“ a autor L. Gulyás v ňom píše o nových zberateľských trendoch v súvislosti s rozvojom informatiky a počítačovej techniky.

-vkn-

Die Briefmarke

Philatelistische Fachzeitschrift

Farebnou obálkou s detailom veže dómu a rezidentskej fontány v Salzburgu upozorňuje č. 4 rakúskeho filatelistického časopisu na celoštátnu filatelistickú výstavu ÖVEBRIA 97, ktorá sa pripravovala v tomto meste na dni 9. - 11. mája t.r. Venuje sa jej značná časť náplne tohto čísla.

Žiaľ, k zármutku nielen rakúskych organizovaných filatelistov, časopis prináša správu o úmrtí predsedu Zväzu rakúskych filatelistických spolkov Waltera Podlesáka, šéfredaktora Die Briefmarke 1969-1983, významnej postavy rakúskej organizovanej filatelie, ktorý na následky ťažkého zranenia pri autonehode skonal dňa 24. marca 1997.

Po informačných správach o výstavách, medzi ktorými je i široká informácia o pripravovanej medzinárodnej filatelickej výstave MOSKVA 97 (17. - 26.10.1997) je rozsiahly článok o poštových známkach venovaných Salzburgu. Zachytené sú však len známky rakúske, prípadne nemecké 1938 - 1945. Príspevok je spracovaný veľmi starostlivo, všetky tieto známky sú vyobrazené a ich motívy opísané. Končí sa podrobným programom májovej výstavy. Jeho autorom je prof. R. Zimmerl, šéfredaktor časopisu. Môže byť dobrým vzorom pre články tohto zamerania i mimo Rakúska.

Za ním je životopis jedného z popredných činníkov organizovanej filatelie v oblasti, F. Stöcklovi a jeho zberateľskej a organizátorskej práci.

Z ďalších článkov v časopise zaujmú najmä „Prvé príležitostné balónové lety Švajčiarska, Rakúska a Liechtensteinska (1950 - 57)“ v prospech charitatívnych cieľov, predovšetkým k podpore prevádzky detských domovov a dedín, s bohatou filatelistickou dokumentáciou. Vynikajúcou je ďalej štúdia o rakúskych novinových známkach z roku 1851 - 1922. Na 8 stranách s 58 ilustráciami týchto známk (i vytlačených na

celinách, najmä novinových páskach) nájde záujemca o tieto emisie tie najpodrobnejšie údaje.

Aktuálne sú správy zo spolkového života v Rakúsku i v zahraničí, prehľady o používaných rakúskych príležitostných pečiatkach v mesiaci apríli s ich vyobrazeniami, recenzie 12 nových fiatelistických publikácií, najmä nemeckej rečovej oblasti, a rozsiahla rubrika o nových známkach z celého sveta.

-ZC-

Filatelista

PISMO POLSKIEGO ZWIĄZKU FILATELISTÓW

Júnové číslo poľského časopisu prináša články E. Hadaša o najstaršej histórii pošty v Gdansku a o použití známok bez pretlače v tomto meste píše J. Tokar. J. Berbeka sa zamýšľa nad pojмами skúšobná tlač a makulatúra, J. Piekut opisuje židovskú poštu v gete Kosov. Článok B. Rejnowskeho Chanuka 96 prináša filatelistické materiály k tomuto veľkému židovskému sviatku. Číslo dopĺňa množstvo informácií a inzercia.

-ik-

PROFILA BÉLYEGAUKCIÓ

AUKCIE, VÝKUPY ZNÁMK A POHLADNÍC



Adresa: RFR kft
1088 Budapest
Szentkirályi 6.

Telefón: 36-1-267-2494 Fax: 36-1-267-2496

INZERCIA

• Príjem menšie i väčšie výbery známok ČSR I, Č+M, SŠ, ČSR II nerazfťkované i razfťkované, FDC, celiny, celistvosti Československa, SŠ, Č+M od jednotlivcov i klubov filatelistov. Výbery vybavujem do 2-4 týždňov.
Miroslav Sukopčák, Čáčov 76, 90501 Senica.

• Odkúpim zbierky známok ČSR, SŠ. Č+M, ČSR II za prijateľné ceny i väčšie zbierky z pozostalostí, likvidované zbierky a pod.
Miroslav Sukopčák, Čáčov 76, 90501 Senica.

• Kúpim maďarské známky TURL 1900-1913 výlučne **. Ing. Piszton Otto, B. Němcovej 2, 94075 Nové Zámky.

• Prodám kompl. ČSR 1945-82
• na alb. listech a katalog YVERT 1985 - cena dohodou. A. Černý, Rubešova 1176, 39301 Pelhřimov, ČR.

STÁLE HLADÁME A DOBRE ZAPLATÍME:

DOPISY A POHLADNICE ÁZIE
1900 - 1960
ČÍNA. KÓREA. VIETNAM.
SIAM.MACAU. HONGKONG.

**ALBUM, LAZARETSKÁ 11,
811 08 BRATISLAVA, TEL.
07 /367 411**

• Príjem výbery na staronemecké štáty + D. Reich a kolónie, klasické Švajčiarsko, ČSR I. Karol Ferčák, Klinkovičova 2, 04023 Košice, tel./fax: 095/6451112.

• Hľadám partnera na výmenu slovenských odtlačkov výplat-

ných strojov. Prípadne kúpim. Ponúkam OVS aj podľa námetov. Ivan Tvrдый, Čs. armády 60, 92001 Hlohovec.

ALBUM PONÚKA

Ceny ponúkaných materiálov platia vždy len do vydania ďalšieho čísla časopisu

Zberateľ'97.

K cenám účtujeme poštovné a balné. Objednávky prosíme adresovať na predajňu:

**ALBUM, LAZARETSKÁ 11
811 08 Bratislava
tel.: 07 / 367 411**

**Pre abonentov
časopisu poskytujeme
na všetky ponúkané
položky**

5-percentnú zľavu !

ZNÁMKY

ZNÁMKY SLOVENSKÝ ŠTÁT **

2 5h	Znak	40,-
5 25h	Znak	220,-
11 60h	Štefánik	500,-
2-6	Znak (5ks)	270,-
7-10,12	Portréty (5ks)	27,-
14-18	Krajinky (6ks)	320,-
21	Poděbrady	490,-
24-5	Hlinka s pretlačou	12,-
24S	Hlinka - spojka	80,-
24B	50h, z. 10½	150,-
24C	50h, z. 10½:12½	560,-
25C	1K, z. 10½:12½	900,-
26-33	Hlinka (8 ks)	50,-
28-9N	Nezúbkované	20,30h 7,-
31y	1K, zvislý raster	850,-
34-7	Štefánik-Bradlo	60,-
38-9	Murgaš	10,-
40-2	Ludové motívy	40,-
40z	2Ks, hladký lep	50,-
42z	5Ks, detto	10,-
42zB	5Ks, z. 10½	5,-
43-4	J. Tiso	6,-

44zB	70h, z. 10½	3,-
45	Tiso, defom	35,-
46x	Palác, raster	40,-
46z	Palác, hl. lep	10,-
47-51	Tatranské	8,-
51B	30h, z.10½	2,-
52-4	Hlinka s priesv.	20,-
53-4B	detto, z. 10½	16,-
55	Murgaš s pr.	2,-
56-9	Hrady	8,-
60-2	Memorandum	160,-
63-5	Vojenské	19,-
66-8	Defom	19,-
69	Hlinka	3,-
70-2	Hl. mládež	18,-
73-6	Výstavné	30,-
77-9	UPU	14,-
80-5	Uč. tovarištvo	13,-
86x	Tiso, raster	5,-
87-90	Tatry, bez pr.	10,-
87-90K	Kartón (3ks)	20,-
91-4	Portréty	12,-
95-7	Defom	6,-
98-100	Vojenské	18,-
101-4	Železničné	12,-
105-8	Matičné	12,-
109-16	Kniežatá	35,-
117-21	Tatranské III	10,-
122-5	Športové	20,-
126-9	Pred drakom	26,-
130	Defom	25,-
H130	Hárček	650,-
H130II	S DO obláčik	900,-
H130	S DO, bobuľka	850,-
131-6	Tiso	40,-
136S	Spojka	850,-
L1-6	Letecké I	30,-
L7-9	Letecké II	40,-
L10	1Ks, priesvitka	15,-
NV1-9	Novinové, pretlač	250,-
NV10-8	Novinové, bez pr.	110,-
NV14x	10h, vodor. raster	160,-
NV19-27	Nov. s priesvitkou	50,-
NV20	10h, priesv. ANDREJ	15,-
NV21	15h, priesv. ANDREJ	15,-
NV23	25h, vodorovná pr.	20,-
NV26	1Ks, detto	16,-
NV27	2Ks, detto	26,-
NV28-33	Novinové III	16,-
DR1-2	Doručné	20,-
D10x	5Ks, vodor. raster	90,-
D3y	20h, zv. raster	25,-
D5y	40h, zv. raster	30,-

D8y	1Ks, zv. raster	180,-
D2,3,5z	Hladký lep	16,-
D13-23	Dopl. s priesvitkou	400,-
D24-38	Doplatné III	90,-
D30PD	Potravná daň	300,-
F21-3	Falzum pretačf 4,5 a 10Kč	700,-

ČSR II**

A360-2DV	„Zlomená laba“	1100,-
----------	----------------	--------

**	Generálna zbierka Slovenský štát 1939 - 45	17500,-
----	--	---------

ČIERNOTLAČE ČR:

ZVL 4a	- ofset Sokol v letu	120,-
ZVL 4b	- ocefotlač detto	150,-
ZVL 5a	- ofset Holubica	120,-
ZVL 5b	- ocefotlač detto	150,-
ZVL 5a+b	- pár s rovnakým číslom	250,-

ČIERNOTLAČE ČSR II.

ZVL 3	Praga '68 - L 62	40,-
ZVL 4	Dürer	50,-
ZVL 10	Brno '74	50,-
ZVL 16	Essen	170,-
ZVL 17	Stockholmia	170,-
ZVL 19-21	Praga '88 + Finlandia (4 ks)	165,-
ZVL 23	Čs. federácia	350,-
ZVL 24/a	T.G.Masaryk	100,-
ZVL 25	Hosp. a veda	100,-

Faksimile pretačf prvej a druhej emisie čs. leteckých známok z r. 1920 a 1923 2ks 25,-

Mimoriadna ponuka
Nálepne listy SOCFILEX '81
NL 2483a-84a, 2485a-87a
katalóg POFIS 220Kč
len za 80Sk
2 komplety 150Sk + celina
zdarma.

PONUKA ** PL ČR

PL 6	Plečník	120,-
PL 27-9	Umenie 1993	280,-
PL 36-7	Europa 1994	100,-
PL 39-40	Krásy vlasti 1994	190,-
PL 48	UPU	160,-
PL 57-9	Umenie 1994	190,-
PL 78-9	Krásy vlasti 1995	190,-

PL 96-8	Umenie 1995	190,-
PL 114	Destinová	120,-
PL 119-20	Krásy vlasti 1996	190,-

PONUKA ČS. TL o:

H 564	PRAHA 1950	250,-
PL 771	Revolucionár	2800,-
PL 774	Mauzóleum	2000,-
PL 843	Kroje 2 Kčs	3000,-
H 3006	Objavenie Ameriky	300,-

ČIERNOTLAČE SR

(číslovanie Trojan)		
ZVL 1	Cyril a Metod	650,-
ZVL 2a	Dunajfíla - Europa	250,-
ZVL 2b	detto s logom výstavy	400,-
ZVL 3-5	Výstava rytcov	250,-
ZVL 6	A. Szokol	60,-
ZVL 6a	detto so slepotlačou	160,-
ZVL 7	Vlkolíneec	60,-
ZVL 8	Jánošík	60,-
ZVL 9	Dunajfíla - Album	60,-

NEOFICIÁLNE

B. Bystrica (ZSF I.)	90,-
detto bez čísla	350,-
Otvorenie Slov. snemu (ZSF II.)	200,-
Bratislava 1942 (ZSF III.)	90,-
Pázmány (Album I.)	150,-
detto, anulát	400,-

PAMÄTNÉ NÁLEPNÉ LISTY

FORMÁT A4

1.1. 1993	vznik SR (+ PL 1 pečiatkovaný)	450,-
9.6. 1995	100. výročie ALBUMU (+ zn. 69, náklad 300 ks)	350,-
16.8. 1995	100 rokov volejbalu (+ zn. 74, číslované)	200,-
15.2. 1996	100 rokov I. OH Atény (+ zn. 84, číslované)	200,-
18.12. 1996	1. zlatá olympijská medaila (+ zn. 109, číslované)	200,-

FORMÁT A5, OFICIÁLNE:

26	ZOH Lillehammer	30,-
----	-----------------	------

33	Olympijské hnutie	20,-
37	Svätopluk	25,-
38	UPU	20,-
39-40	SNP	25,-
H41	Hymna	45,-
55	Jurkovič	20,-
56	Divadlo	20,-
61	Ms v hokeji	15,-
68	Pápež	30,-
H69	Album	15,-
71-3	Krásy vlasti	40,-
84	A. Szokol	20,-
H88	Za odstránenie biedy	30,-
92	OH Atlanta	30,-
94	Okolo Slovenska	25,-
99-101	Krásy vlasti	40,-

FORMÁT A5, NEOFICIÁLNE:

2.3. 93	Inaugurácia prezidenta Kováča	50,-
20.5. 93	A. Dubček	30,-
22.4. 95	Sad Janka Kráľa v Bratislave	20,-
8.5. 95	50. výročie ukončenia vojny	30,-
detto	číslované	
so zn. č. 65		100,-

MAĎARSKO **

516-blok č. 1	(LEHE blok) 1750,-
999-PL	Deň známky 1947 800,-
1021-blok č. 12	Most (červený) 1600,-
1033-blok č. 13	Most (modrý) 1600,-
1034-PL	Deň známky 1948 400,-
1527-blok č. 27	fudové kroje 1958 480,-

NEMECKO**

686-8	1440,-
714-15	48,-
738-9	60,-
745	15,-
748-9	120,-
760-1	156,-
764-7	150,-
773-8	660,-
803	180,-
806-9	300,-
810	12,-
814	300,-
816-17	36,-
819	30,-

820-2	66,-
823-5	144,-
828	12,-
831-42	300,-
843	14,-
844-9	192,-
850-3	30,-
854	14,-
855-6	18,-
857-8	24,-
860-1	18,-
862	12,-
864	12,-
865	14,-
866-8	36,-
869-72	18,-
873-85	300,-
886	12,-
887	18,-
888-93	38,-
894-5	14,-
896	12,-
900-1	18,-
902-3	18,-
BL 4	420,-
BL 7	900,-
BL 9	3300,-

VYBAVÍME CHYBENKY ●
ZNÁMOK NEMECKA 1872-
1945 3x MM. (mimo hárčekov)

NÁMETOVÉ SÉRIE ** **(ČÍSLOVANIE PODĽA MICHEL)**

Antigua - Barbuda

286-88 50 R. CRICKET CLUB (3)	
1972	140,-
289-92 TURISTIKA (4) 1972	100,-
301-04 +blok č. 8 KARNEVAL (4+bl)	
1973	105,-
323-29 100 r. UPU (7) 1974	85,-
396-98 MS V CRICKETE (3)	
1975	230,-
425-31 +blok č. 25 LOH MONTREAL	
(7+bl) 1976	180,-
516-19 blok č. 37 MS VO FUTBALE -	
ARGENTÍNA (bl) 1978	80,-
644-47 +blok č. 57 NEZÁVISLOSŤ 1.	
NOVEMBRA 1981	175,-
654-57 +blok č. 59	
MEDZINÁRODNÝ ROK	
PARAŠPORTU (4+bl)	
1981	205,-
664-67 +blok č.61 MEDZINÁR. LET	
737-40 + blok č. 72 200 R.	
LETECTVA (4+bl) 1983	280,-

751-54 + blok č. 74	
LOS ANGELES (4+bl) 1984	225,-
756-59 LODE 1984	180,-
761-64 + blok č. 76 KONGRES UPU	
- KVETY (4+bl) 1984	260,-
800 - blok č. 81 VTÁCI (bl) 1984	
	200,-
801-02+blok č.32 FILAT. VÝSTAVA	
MELBOURNE (2+bl) 1984	330,-
841-44 + blok č. 89 KULTÚRA	
KARIB. INDIÁNOV (4+bl)	
1985	225,-
958-65 + blok č. 113,114 KVETY	
(8+2bl) 1986	480,-
1005-08 + blok č. 122 PRETEK.	
JACHTY (4+bl) 1987	210,-
1033-37 LODE (5) 1987	125,-
1097-1104 + blok č.135 ARMÁDA	
SPÁSY (8+bl) 1988	250,-
1121-247 blok č. 139 PRETEK	
JACHTY (4+bl) 1988	200,-

Anguilla

136-39 Mapy (4)	70,-
373-78 ZOH LAKE PLCID (6)	75,-

Bahamas

813-16 FLÓRA, FAUNA, NÁROD	
NÉ SYMBOLY (4) 1993	90,-
817-20 FLÓRA (4)1993	90,-

Barbados

643-46 +blok č.20 450 R. POLÍCIE	
(4+bl) 1985	240,-
653-54 EXPO '86 (2) 1986	80,-
670-73 10 R. PARAOLIMPIÁD (4)	
1987	95,-
451-52 -blok č.26 SVET VÝST.	
LONDON '90	35,-
753-56 JAZDECTVO (4) 1990	100,-
759-62 HMYZ (4) 1990	100,-
799-82 KVETY (4) 1992	55,-
803-06 KVETY - ORCHIDEE (4)	
1992	65,-
811-14 KVETY - KAKTUSY (4)	
1993	85,-
815-18 75 R. KRÁL. LETECTVA (4)	
1993	90,-

Bermudy

635-38 75 R. KRÁL. LETECTVA (4)	
1993	160,-

Grenada

2375- blok č.292 MORSKÁ FAUNA	
(bl) 1991	95,-

Haiti

1221-24 70 R. PANAM. SPOLOČ. (4)	
1973	60,-
1239-42 NÁRODNÁ VLAJKA (4)	
1973	70,-
1320-25 100 R. TELEFÓNU (6)	
1978	60,-

Montserrat

586-89 Spracovanie bavlny	
(séria+blok) 1985	235,-
484-93 350 r. osídlenia ostrova	
1982 (10)	210,-
597-604 Vtáci 1985(8)	140,-
658-61 Turistika 1986 (4)	120,-

Nevis

186-93 HRÁČI CRICKETU (I) (8)	
1984	140,-
228-31 TURISTIKA (4) 1985	80,-
232-47 AUTOMOBILY (III) (16)	
1985	270,-
268-75 VTÁCTVO (III) (8)	
1985	170,-
314-25 AUTOMOBILY (IV) (12)	
1985	220,-
360-63 +blok č.8 50 R. LIETADIEL	
„SPITFIRE“ (4+bl) 1986	360,-
410-13 MORSKÉ KORALY (4)	
1986	140,-
492-95 +blok č.18 LOH SEOUL '88	
(4+bl) 1988	180,-

St. Kitts

343-46 +blok č.11 75. R. KRÁL.	
LETECTVA (4+bl) 1993	180,-

St. Vincent

786-89 KVETY- ORCHIDEE (4)	
1985	120,-

Tanzánia

288-91 MEDZINÁROD. ROK DETÍ	
(4) 1986	70,-

Union Island

78-85 VTÁCTVO (8) 1985	170,-
------------------------	-------

PONUKA ZNÁMKOVÝCH **KRAJÍN**

Portugalské kolónie *,●,
jednotná cena 10Sk za kus:

Angola
Angra
Azory
Cap Verde
Congo
Funchal
Guiné
Horta
India
Inhambane
Lourenco Marqués
Macao
Madeira

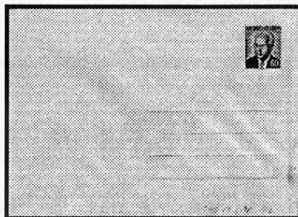


Mozambique
Nyassa
Ponta Delgada
Quelimane
St. Thomé e Príncipe
Tété
Timor
Zambezia

RAKÚSKO
Suvenírové lístky - rytiny T.
Herzl (2 rôzne farby), pár 50,-



Celina G. Husák, dlhé linajky
COB 50, II. typ 10,-



ZSSR-AUSTRÁLIA
ZSSR blok 189 s oficiálnou
prítláčou Austrálskej pošty
SYDPEX 88 - SYDNEY
číslovaný (viď obálka) 60,-

MINCE

ČSR

200 kusov 100,-
10 Kčs 1990 Ronai 0/0 200,-
200 Kč 1997 Automobil Prezi-
dent 0/0 Ag 320,-
200 Kč 1997 ČR, Sv. Vojtech Ag
0/0 320,-

Sada zlatých mincí ČR
KORUNA ČESKÁ 1997
1000 Kč (priem. 16mm, 3.11 g)
2500 Kč (priem. 22mm, 7.77 g)
5000 Kč (priem. 28mm, 15.55
g)
10000 Kč (priem. 34mm, 31.11
g)
Autor: ak. soch. V. Oppl
Materiál: 999,9 Au
Kvalita: PROOF
Náklad: 2000 sád
Mincovňa: Bižuterie Jablonec
Cena: 40 000 Sk

1000 Kč 1997 (zo sady): 3100
Sk

Sada zlatých mincí ČR
KORUNA ČESKÁ 1996
Cena: 39 000 Sk

Zlatý 2-dukát ČR 1997
KRUMLOVSKÁ MADONA
Autor: ak. soch. J. Dostal
Materiál: 999,9 Au
Kvalita: PROOF
Priemer: 23 mm
Hmotnosť: 7,778 g
Mincovňa: Bižuterie Jablonec
Cena: 9900 Sk

MINCE AG, STAV 1/1 - 0/0

ŠS

10 Ks Pribina 80,-
20 Ks Cyril a Metod 80,-
20 Ks J. Tiso 320,-
50 Ks J. Tiso 110,-

ČSR

1947 50 Kčs SNP 50,-
1948 100 Kčs Univerzita 100,-
1948 50 Kčs Pražské povst. 50,-
1948 100 Kčs 30. výročie ČSR
100,-
1949 100 Kčs Horníckce 100,-
1949 50 Kčs J.V. Stalin 100,-
1949 100 Kčs detto 120,-
1951 100 Kčs 30. výročie KSČ
90,-

1954 10 Kčs SNP 60,-
25 Kčs SNP 120,-
1955 10 Kčs Oslobodenie 60,-
25 Kčs detto 120,-
50 Kčs detto 300,-
1957 10 Kčs Komenský 120,-
1964 10 Kčs SNP 60,-
1965 25 Kčs Oslobodenie 90,-
1965 10 Kčs Hus 650,-
1966 10 Kčs Veľká Morava
150,-
1967 10 Kčs Akademia Istrop.
550,-
1968 10 Kčs Národné divadlo
620,-



1968 50 Kčs 50. výročie ČSR
800,-
1970 25 Kčs SND 400,-
1970 25 Kčs Oslobodenie 75,-
1970 50 Kčs Lenin 450,-
1971 50 Kčs 50. výročie KSČ
360,-
1971 50 Kčs Hviezdoslav 350,-
1972 20 Kčs Sládkovič 130,-
1972 50 Kčs Myslbek 320,-
1973 50 Kčs 25. výr. februára
150,-
1974 100 Kčs Smetana 200,-

1974 50 Kčs Jesenský 130,-
 1975 50 Kčs Neumann 150,-
 1976 100 Kčs Král 180,-
 1976 100 Kčs Kaplan 150,-
 1977 100 Kčs Hollar 150,-
 1978 100 Kčs Fučík 150,-
 1978 50 Kčs Kremnica 120,-
 1978 100 Kčs Karel IV. 220,-
 1980 100 Kčs Parléf 400,-

BANKOVKY

(číslna kat. Novotný)

ČSR I

19 5000Kč II, 1920, série B,C, perf., N/N 280,-
 23 100Kč III, 1931, série Se, perf., N/N 500,-
 26 1000Kč III, 1934, Palacký, perf., N/N 150,-

Č a M

31 5000Kč, série B s kolkom, perf., N/N 960,-
 32-41 Sada 13ks bankoviek (č. 40, var. b,c,č.38-9 l. i II. vydanie), perf., N/N 2100,-

SŠ

45-55 Sada 11 bankoviek, perf., N/N 1490,-

ČSR II

56 1K, 1944, perf., N/N 10,-
 56-61 Sada 6 poukázok 1944, perf., N/N 200,-
 62-67 Sada 7 kolkovaných bankoviek a poukázok na Slovensku, perf., N/N 725,-
 68 2000K 1944, perf., N/N 150,-
 71 20Kčs, Borovský, neperf., N/N 60,-
 75 1000Kčs, Jiří z Poděbrad, neperf., N/N 500,-
 78a 20Kčs B/1, Dievča, neperf., N/N 40,-



81 100Kčs, 1945, neperf., N/N 60,-
 83 1000Kčs B/1, Dievča, série C,D, neperf., 2/2 50,-
 76-84 Sada 8ks 5Kčs - 5000Kčs (bez 50Kčs Štefánik) neperf., N/N 1000,-
 89-93,95-6 Sada 7ks, rok 1953, neperf., N/N 1500,-
 94,97-9, 103-4, 106d Sada 7ks, rok 1958-64, neperf., N/N 2200,-
 100 10Kčs 1986, N/N 30,-
 102 20Kčs 1988, kolkovaná, N/N 50,-
 106 10Kčs 1961, nekolkovaná, N/N 200,-
 109 1000Kčs 1985, nekolkovaná, 1/1 400,-

SR

S3 100Kčs 1961, kolkovaná, N/N 300,-
 S6 20Kčs 1993, série A dvojica nerozrezaných, N/N 100,-
 S7 50Kčs 1993, série A dvojica nerozrezaných, N/N 220,-

PERU

100 INTIS, 1987, neperf., N/N 25,-



KATALÓGY, LITERATÚRA

MICHEL 1996/7 Vých.Európa 1200,-
 MICHEL 1996/7Záp.Európa 1520,-
 MICHEL 1996/7 Nemecko 660,-
 MICHEL 1997 Afrika-sever 1650,-
 Špecializovaná príručka čs. poštových známok, 1988 130,-
 Mince Františka Jozefa I. - nové vydanie 130,-
 World coins 1800-1996 2300,-
 Paper money 1995 2400,-

NOVÉ KATALÓGY MI- CHEL NA ROK 1997

Nemecko-špeciál 21.3.1997 1440,-
 Nemecko-obrazové pošt. lístky 21.3.1997 660,-
 Nemecko-celiny 21.3.1997 1000,-
 Austrália-Oceánia 18.4.1997 1700,-
 Automatové známky sveta 18.4.1997 700,-
 Rakúsko - špeciál 13.6.1997 750,-
 Švajčiarsko Lichtenštein - špec. 13.6.1997 780,-
 Nemecko 1997/98 11.7.1997 660,-
 Európa - východ 11.7.1997 1200,-
 Nemecko - zvitkové známky 11.7.1997 240,-
 Európa západ 1997/98 29.7.1997 1520,-
 CEPT / OSN 9.10.1997 470,-
 Nemecko - celistvosti 9.10.1997 1160,-
 Škandinávia 9.10.1997 830,-
 Nemecko - junior 5.12.1997 360,-
 Afrika - západ 1998 5.12.1997 1620,-
 Afrika - juh 1998 5.12.1997 1620,-

POMÔCKY:

100 obalov na pohľadnice 200,-
 Samolepiace šipky - 100 ks 15,-
 žlté 15,-
 červené 15,-
 mdré 15,-
 Albumy na známky
 - Lindner, 16 listov (biele) 420,-
 Albumy na FDC
 - Lindner (50 listov) 290,-
 - Úsvit (25 listov) 150,-
 Almumové listy - Schaubek
 Austrália 1987-95 1400,-

Firma 

Námestie SNP 37 (nad predajňou EUROCOMP)
 telefón 0855 / 290 14

Predávame a vykupujeme materiál z oblasti
filatelie, numizmatiky, notafílie,
filokartie, telefónnych kariet

Zároveň poskytujeme novinkovú službu a
 bezplatne
 poradenstvá a ohodnocovanie materiálu.
 Pre členov Klubu Filatelie a I.C.C.
 poskytujeme 5 % zľavu.

Prevádzka je otvorená pondelok - piatok
 10.00 - 18.00 hod

ZBERATEĽ



NEPREHLIADNITE PONUKU SÁD
ČS BANKOVIEK FIRMY ALBUM.



ZBERATEL '97

KARTKA POCZTOWA CENA 60 GR



50 GR
POLSKA

50. Wyścig Pokoju
8-18.05.1997

POCZTA POLSKA IV 1997 NAKŁAD 150 000 PROJ. J. WYSOCKI

□□ - □□□□ _____

Novinky od severných susedov.



Polska 60 GR
100 ZŁ
Polska



W ARGENTYNIE

100 LAT OSADNICTWA POLSKIEGO

100 ZŁ
Polska
A. FIEDZIŁOWSKI
PAPYR SA 1997



100 LAT OSADNICTWA POLSKIEGO
W ARGENTYNIE
WARSZAWA 1
06.06.1997